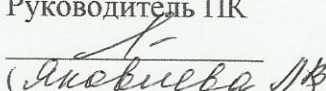


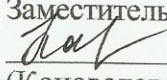
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1
имени героя Советского Союза А.С. Александрова
г. Николаевска-на-Амуре Хабаровского края

РАССМОТРЕНО
на заседании предметной
кафедры
Протокол от
«29» 08 20 18 г
№ 1

Руководитель ПК

(Яковлева А.А.)
«29» 08 20 18 г

СОГЛАСОВАНО
решением педагогического
совета

Протокол от
«30» 08 20 18 г
№ 56

Заместитель директора по УР

(Коновалова О.В.)
«30» 08 20 18 г

УТВЕРЖДЕНО

Приказ от
«30» 08 20 18 г № 56

Директор МБОУ СОШ №1

(Шалупенко О.А.)
«30» 08 20 18 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет «Русский язык»

1-4 класс

Срок реализации: 5 лет (2018-2023 г)

УМК «Перспективная начальная школа»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и концепцией системы «Перспективная начальная школа».

Цели и задачи учебного предмета

В системе предметов общеобразовательной школы русский язык реализует познавательную и социокультурную цели:

- **познавательная цель** предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и развитие на этой основе знаково-символического и логического мышления;

- **социокультурная цель** включает формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;

- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты — описания и повествования небольшого объема;

- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом в первом классе является курс «Обучение грамоте».

Обучение грамоте

Учебник «Азбука. Обучение грамоте и чтению», 1 класс (авторы Н.Г. Агаркова и Ю.А. Агарков) является составной частью завершённой предметной линии учебников «Русский язык» системы «Перспективная начальная школа», направленной на реализацию государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Цель курса «Обучение грамоте» — обучить первоначальному чтению и письму на основе ознакомления учащихся с наибо-

лее общими закономерностями устройства и функционирования графической системы русского языка.

Учебник, тетради и методические пособия позволяют организовать обучение в логике постоянного развития речевой и интеллектуальной деятельности и изменения позиции школьника в учебной деятельности: методический аппарат способствует тому, что постоянно повышается самостоятельность первоклассников, степень участия в обмене мнениями, в коллективной работе.

Организация таких видов речевой деятельности, как говорение и слушание, в период обучения грамоте нацелена на языковой анализ устной и письменной форм речи. Умение слышать и различать звуки разного качества является ведущим основанием для формирования орфографической зоркости в процессе овладения письменной речью.

Письменная речь представляет собой процесс воссоздания звуковой формы слов в графической (буквенной) форме. Этому процессу способствуют осмысление фонемной системы языка и овладение его графической системой. В понятие «письменная речь» в качестве равноправных составляющих входят чтение и письмо. Письменная речь, с одной стороны, использует готовые механизмы устной речи: чтение вслух есть своеобразное говорение по графической (буквенной) модели. С другой стороны, процесс чтения включает перевод пространственной последовательности графических знаков во временную последовательность звуковых комплексов. Работа по пространственной ориентировке систематично проводится в комплексе «Азбука. Обучению грамоте и чтению» с помощью конструирования печатных и письменных букв. В процессе конструирования ребенок неоднократно произносит звук, который обозначает буква, что упрочивает связи между значением и зрительным образом буквы. Кроме того, в ходе конструирования букв и составления из разрезной азбуки слогов и слов зрительный механизм производит самую существенную ориентировку: запечатлевает наиболее характерные приметы, особые признаки букв, буквосочетаний, слов. Одновременно происходит овладение позиционным принципом русской графики, который проявляется в том, что в большинстве случаев только в слоге можно узнать качество твердой или мягкой согласной фонемы.

Освоение фонетической системы языка в «Азбуке» построено на деятельностиной основе, формирующей исследовательский интерес младших школьников к явлениям языковой действительности. Этому способствует лингвистический принцип изучения звуков и обозначающих их букв. Вся система букв разделена в «Азбуке» на шесть блоков: 1) буквы гласных звуков (а, о, у, э, ы, и), обозначающие все гласные звуки языка; 2) буквы звонких согласных звуков (м, н, л, р, й), имеющих пары по твердости–мягкости, что играет смысловоразличительную функцию в словах; 3) буквы гласных, всегда выполняющие две функции: а) обозначение мягкости предшествующих согласных и гласных звуков; б) обозначение согласного **й** и гласный звук, **ь** для обозначения мягкости; 4) буквы парных по звонкости–глухости согласных звуков (д, т, с, з, г, к, в, ф, б, п, ж, ш); 5) **ъ** и **ь** — разделительные знаки, предупреждающие о наличии в слове **й**, который нужно произносить при чтении; 6) буквы непарных по звонкости–глухости согласных звуков (х, ч, щ, ц).

Вся работа по выявлению существенных для смысловоразличительной функции характеристик звуков основана на использовании моделей звуков, позволяющих в материализованной и материальной формах провести с детьми опыты-исследования. Эта деятельность учит детей исследовать и контролировать слово как продукт речи и письма, создает ориентировочную основу для деятельности правописания. Большое внимание в работе над звуковым анализом уделяется умению различать смысловоразличительные качества согласных, парных по звонкости–глухости и твердости–мягкости. Закрепить умение различать смысловоразличительные качества согласных помогают разнообразные игры со звуками и словами. Три игры — «Сломанный телефон», «Узнай слово» и «Угадай слово» — проводятся со словами, данными в «Азбуке» на цветном фоне. Игра повышает внимание, стимулирует активность. Эти игры не носят соревновательного характера, а предполагают аналитико-синтетическую работу над звуками, которые обозначаются изучаемыми буквами. Звуковой уровень в такой игровой практике становится ведущим, позволяя детям понять, что разные звуки обозначаются разными буквами, что звуки первичны.

Вся система моделей языковых единиц «Азбуки» обеспечивает учеников возможностью отличать то, что им известно, от неизвестного, формулировать на этой основе операциональные цели уроков, а в конце уроков анализировать результаты достижения поставленных целей. Модели, используемые в «Азбуке», позволяют использовать исследование языковых единиц, являясь их материализованной формой, осваивать их основные характеристики. В подготовительный период благодаря моделированию происходит знакомство с текстом, изучаются небуквенные графические средства: знаки препинания в конце предложения, пробел между словами. На каждой странице при изучении новой буквы даны: 1) слоговые столбики с буквой нового для детей согласного звука под схемами-моделями, которые являются наглядными образцами для формулирования слогового принципа русской графики; 2) пары слов на цветном фоне для сопоставления звуков, имеющих смыслоразличительную функцию в сравниваемых словах. Сравнение этих слов наглядно отражает, что буква гласного не только обозначает гласный звук, но и указывает на характер согласного звука перед ней: *ряд — рад* (с. 47), *уголок — уголек* (с. 65). Сравнение таких пар помогает понять, что смена одной буквы может обозначать изменение сразу двух звуков, так как известно, что буква гласного не только обозначает гласный звук, но и указывает на характер согласного звука перед ней: *осы — оси, салат — салют* (с. 58), *киска — каска, кулак — кулик* (с. 65).

Опора на звуковые модели при проведении сравнений пар слов способствует овладению звуковым значением букв согласных звуков: *жест — шест, жесь — шесть* (с. 84), *хор — хорь* (с. 93).

Для того чтобы письмо было грамотным, звуковой образ слова строится не по произносительным, а по орфографическим нормам. Звуковой образ слова достигается его особым чтением — «орфографическим». Именно в этой форме звуковой образ слова фиксируется речедвигательным аппаратом, сохраняется в памяти, а затем воспроизводится в процессе письма («орфографическое проговаривание»). Поэтому начальный этап обучения чтению организуется в «Азбуке» в громкой речи по столбикам слогов и слов.

Эффект громкого проговаривания заключается в том, что оно способствует формированию внутренних артикуляторных схем, является основой развития внутренней речи. В рамках чтения вслух вначале воспринимается и узнается какой-то мелкий элемент речевой цепи (буква, слог, слово). Речевые движения (кинестезии) способствуют усвоению называемых графических написаний, помогают учащимся избегать пропуска букв, их замены и перестановки, потому что четкое проговаривание слова проясняет его звукобуквенный состав. Читая слова в словарно-слоговых столбцах, ученики сравнивают звучание слов, которые сопровождаются голубыми дугами (символами слогов), со звучанием произносимых звательной интонацией слов, над которыми стоит знак ударения. Это позволяет понять, что ударный гласный слышится и безошибочно определяется тогда, когда слово произносится со звательной интонацией.

Этот вывод неоднократно закрепляется при работе со словарно-слоговыми столбцами и становится ориентиром для освоения смыслоразличительной роли ударения в русском языке. Работа со словарно-слоговыми столбцами предвещает чтение текстов: слова в столбцах одновременно обеспечивают лексическую подготовку чтения и понимания текстов.

При работе с текстами «Азбуки» формируются временные представления и понятия: «Заюшкина избушка», «Доброе дело», «Зимние заботы», «Данила», «Соседи Кондрата» (времена года); «Барбос на рыбалке», «Моя семья», «Капризы природы» (дни недели); «Зайка», «Сон Фомы», «Мишка и лужи» (бытовое время) и др.

Тексты чистоговорок и скороговорок способствуют постановке речевого аппарата: совершенствуют произношение, правильное дыхание, голос.

Тексты «Азбуки», иллюстративный и словарный материал позволяют системно решать задачи формирования всего комплекса универсальных учебных действий, которые являются приоритетным направлением в содержании образования.

Систематический курс русского языка

Учет психологической характеристики современного школьника потребовал пересмотра некоторых важных теоретических

позиций, продумывания особого гуманитарного статуса завершенной предметной линии учебников по русскому языку, включения в его корпус той словарной и орфоэпической работы, которая никогда ранее не практиковалась как система.

1. А. Обязательный учет реальных норм произношения на территории огромной страны. Это касается разных сторон преподавания языка — и практической, и теоретической. Например, рассмотрения одной из ведущих орфографических проблем — проблемы безударных гласных. Для многих территорий, на которых распространено полногласие, нет проблемы чередования звуков [о] и [а] в первой предударной (и даже во второй предударной!) позиции. Поэтому традиционный вариант рассмотрения проблемы безударных гласных здесь не срабатывает, является неубедительным. Это относится и к теоретическим проблемам, поскольку отражается на формировании понятийного аппарата. При учете существования территорий, на которых распространено полногласие, невозможно пользоваться определением орфограммы, к которому мы привыкли. Данное понятие должно быть ориентировано не на подчеркивание расхождения между произношением и написанием, а на существование вариантов произношения и необходимость правильного выбора написания.

Б. Учет реальных норм произношения предполагает и учет статистики самих частотных ошибок произношения, связанных, во-первых, с неправильным ударением, а во-вторых, с искажением произношения отдельных звуков. Это требует организации специальной работы, связанной с неоднократным возвращением к одним и тем же лексическим единицам, употребляемым в разном контексте для реального освоения норм правильного произношения, а также введения в обиход (и включения в корпус учебников) орфоэпического словаря, к которому школьник постоянно отсылается для решения конкретной орфоэпической задачи.

2. Учет того, что с каждым годом в классах растет процент учащихся, для которых русский язык является вторым, а не первым языком, на котором они говорят. Не считается с этим в структуре материала учебника означает не только игно-

рировать важнейшую проблему адаптации учащихся к доминирующей языковой среде, но и искусственно тормозить языковое развитие русскоговорящей части класса. Учитывая тот факт, что в русском языке господствует флексийный (через окончания) способ связи слов в предложении, совершенно ясной становится задача именно 2 класса: постоянно обращать внимание детей на ПРИЧИНЫ разницы окончаний знаменательных частей речи в словосочетаниях и в предложениях. Решение данной задачи требует создания многочисленных ситуаций, которые позволяют детям осознавать различие существительных по родам, осознавать разницу окончаний прилагательных, согласованных с существительными, и причины этой разницы.

Специально организованная по другим основаниям орфоэпическая работа, о которой мы говорили выше, является чрезвычайно важной и для решения проблем двуязычных детей.

Постоянная работа с обратным словарем (включенным в корпус учебников), в котором языковой материал выстроен с учетом суффиксального способа словообразования как господствующего в русском языке и флексийного способа связи слов в предложении, также способствует не только сознательному, но и подсознательному освоению системы языка.

3. Учет того, что практически каждый ребенок, входящий в начальную школу, — это ребенок со своим набором логопедических проблем, потребовал разработки специальной системы упражнений, цель которой — усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения. В течение первого года обучения каждый школьник осваивает базовые звуковые оппозиции (к которым относятся гласные и согласные, а внутри гласных — [а]–[о]; внутри согласных — [м]–[п], [т']–[д'], [д]–[н] и др.). В течение второго года обучения школьники переходят к закреплению базовых оппозиций, а также к тренировке различения периферических оппозиций, которые важны для усвоения круга орфограмм во 2 классе, связанных с правописанием шипящих, звонких–глухих парных согласных, разделительных знаков. Это, прежде всего, оппозиции: свистящие–шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие–глухие парные

согласные. Без внимания не остаются также оппозиции [р]–[л], [л]–[л'], [л']–[в'], [л]–[й'], [р]–[й'], [р']–[л'], [г]–[х], [в]–[д], [ф]–[п], [ш]–[ф], [ч']–[т'] и др. Из большого числа периферических оппозиций предпочтение отдано именно тем, неразличение которых дает максимальное количество дисграфических ошибок. Разработанная система упражнений (включающая так называемую звукобуквенную зарядку и последовательную работу с орфоэпическим словарем) постепенно подводит школьников к пониманию многих фонетических закономерностей, например: в каких случаях пишутся разделительные **ь** и **ъ** знаки; почему парные звонкие согласные на конце слова заменяются глухими; как и почему используются приставки **о-** и **об-** и др. Эта система работы в итоге приводит к правильному определению корней слов и — что очень важно — к правильному выделению окончаний.

4. Учет того, что ученик начальной школы — это не только городской, но и сельский ребенок, привел к тому, что авторы комплекта выбрали жизненный опыт ребенка, проживающего в провинции и в сельской местности, и ориентировались на него. Картина мира, которая выстраивается в учебниках комплекта путем разворачивания внешней интриги, обладает узнаваемостью для большинства учащихся. Психологические характеристики, которыми отличаются разновозрастные дети — герои учебников, являются достоверными, вызывают доверие учащихся, стремление общаться (переписываться) с ними. Интерактивная переписка, которая заложена как методический прием в комплект учебников, — это тоже форма реакции на то, что обучающиеся в начальной школе проживают не только в мегаполисах или крупных областных центрах, но и в небольших городах и в сельской местности, часто испытывают дефицит впечатлений и общения, нуждаются в дополнительной эмоциональной поддержке.

5. Учет неврологического состояния современного ребенка вызывает к жизни работу в нескольких направлениях.

А. Изучение всего материала строится не на искусственных языковых моделях и примерах, а на реальных коротких стихотворных, часто шуточных текстах, которые: а) представляют со-

бой реальные высокохудожественные, доступные ребенку образцы речи; б) способны удерживать внимание ребенка своей эмоционально-образной системой и поддерживать его интерес к рассматриваемой проблеме.

Б. Система заданий представляет собой пошаговое продвижение в рассмотрении языковой проблемы, а сама проблема складывается как система конкретных наблюдений. Только движение от конкретных наблюдений к обобщению и пошаговое рассмотрение материала соответствуют возрастным особенностям младшего школьника и создают условия ненасильственного изучения материала.

В. Свойственная возрасту и современному неврологическому состоянию сознания, неспособность младшего школьника долго удерживать внимание на чем-то одном, а также удерживать в памяти открытую закономерность или правило требует многократного возвращения к завоеванным позициям на протяжении всего периода обучения. Любое изученное правило, каждая открытая языковая закономерность через определенный отрезок времени вновь и вновь предъявляются школьнику — но не для того, чтобы он вспомнил ее, а для того, чтобы он воспользовался ею как инструментом для решения текущей языковой задачи.

6. Для создания условий выживания в мире информации, поток которой постоянно возрастает, продумана система работы, побуждающая школьника постоянно самому добывать информацию и оперировать ею. Речь идет о системе словарей, которые включены в отдельную часть учебника (начиная со 2 класса) и к которым школьник вынужден постоянно обращаться, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая школьнику ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий «кусочек» знаний в «другой» книге.

7. Для создания или восстановления целостной картины мира продумана внешняя интрига, герои которой будут сопровождать школьника на протяжении четырех лет обучения. Эти герои — действующее интеллектуальное окружение школьника; они не только решают те же задачи, но и завязывают с ним

содержательную переписку как для создания интерактивной формы обучения русскому языку, так и для возрождения почти утраченной культуры переписки, клубной работы для младших школьников, а также того воспитательного потенциала (без идеологической подоплеки), который несли в себе прежние объединения школьников.

Для восстановления целостной картины мира особое внимание уделяется системе иллюстраций. Огромное психологическое воздействие иллюстраций на сознание ребенка — хорошо известный факт. Разработанная система иллюстраций включает: а) иллюстрации внешней интриги, которые позволяют школьнику удерживать в сознании образы тех героев, которые его сопровождают в книге; б) дидактические иллюстрации, которые носят образно-ассоциативный характер и помогают школьникам понимать абстрактные языковые закономерности; в) иллюстрации к текущим стихотворным текстам.

Для того чтобы учебник стал для детей любимым, авторский коллектив стремился подбирать иллюстрации, проникнутые чувством юмора, которые нравились бы им.

В учебниках по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций, помещенных в учебнике «Литературное чтение». Это сделано для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи.

Примерная рабочая программа в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта обеспечивает формирование универсальных учебных действий (УДД), готовность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни. Программа соответствует принципам, которые сформулированы в системе «Перспективная начальная школа» (т.е. принципам **развивающего** обучения, сочетающимся с **традиционным** принципом прочности).

Кроме того, завершенная предметная линия учебников по русскому языку отвечает общим требованиям, которые «Перспективная начальная школа» предъявляет к своим учебникам.

Эти требования касаются структурной организации содержания (внешняя интрига, участниками которой являются сквозные для всего комплекта герои), методики разворачивания предметного материала (вокруг конкретной проблемы языка или речи, имеющей практический смысл или представляющей научный интерес), организационных форм работы на уроке (методический аппарат по максимуму размещен в самом учебнике и включает организационные формы, нацеливающие школьников распределять работу с соседями по парте, меняться ролями, проверять работу друг друга, сотрудничать в малой группе и т.д.).

Учебники русского языка подчиняются требованиям инструментальности и интерактивности (насколько это требование можно реализовать в их печатной форме) в силу того, что они ориентированы на максимально возможное обеспечение самостоятельной работы на уроке. Это касается не только организационных форм: завершенная предметная линия содержит разнообразный справочный материал, который выполняет роль дополнительного инструментария, необходимого для решения конкретных языковых задач. Интерактивность обеспечивается тем, что учебники завязывают, а методисты издательства «Академкнига/Учебник» поддерживают содержательную переписку с учащимися (один раз в конце 1 класса, по четыре раза — в каникулы, начиная со 2 класса).

Прописанное в концепции «Перспективная начальная школа» сочетание принципов развивающего обучения с традиционным принципом прочности вызывает к жизни необходимость, с одной стороны, обеспечения устойчивого орфографического навыка, а с другой стороны, организацию работы, связанной с пониманием школьниками внутренней логики языка, зарождением интереса к языковым проблемам.

Принципы развивающего обучения, ориентированные на осознанность процесса учения, стали основанием для выстраивания линии последовательной фонетической работы, для выявления механизмов работы звука в слове, слова — в предложении, предложения — в тексте. Традиционный принцип прочности, ориентированный на усвоение обязательного минимума содержания образования по предмету, лег в основу организации многократного

возвращения к одним и тем же теоретическим проблемам и, тем более, к решению одних и тех же орфографических задач.

Организация фонетической работы (начиная с 1 класса), позволяющей значительно уменьшить количество дисграфических ошибок, становится одним из важнейших оснований для решения орфографических задач. Начиная со 2 класса *фонетический* анализ слова дополняется *морфемным* (причем морфемный анализ частично сопровождается словообразовательным анализом), что дает школьнику еще один инструмент для решения орфографических задач. С 3 класса эти два вида анализа слова (где слово рассматривается пока в его статике) дополняются обращением к *морфологическому* анализу слова (где слово исследуется в изменениях его форм), что практически завершает создание инструмента, обеспечивающего проверку правописания основного круга орфограмм.

Цель завершенной предметной линии учебников — сделать все три вида анализа слова и предложения (три вида разбора) функционально необходимыми, добиться того, чтобы школьник обнаружил, что разбор помогает ему решать практические задачи правописания. Сведения о происхождении слов (их *этимологический* анализ — 4-й вид анализа, и данные о том, из какого именно языка пришли слова в русский язык) используются не только для того, чтобы расширить представления школьников об истории языка. Процедура исторического (этимологического) анализа (разбора) помогает обнаружить меняющуюся со временем структуру слова и — самое главное — привлечь значение слова (т.е. его лексический анализ) для решения орфографической задачи. Суть проводимого все усложняющегося синтаксического анализа простого предложения состоит в том, чтобы помочь школьнику обнаружить функции разных членов предложения и понять зависимость между смыслом высказывания и структурой предложения.

Возможности использования транскрипции в учебниках системы «Перспективная начальная школа» ограничиваются тем, что московская младшая норма произношения имеет распространение далеко не во всех регионах страны, а тем более в сельской местности. Так, жители Костромской и Нижегородской, частично Ярославской областей, а также Вологды, Архангельска и других северных территорий традиционно являются носителями

«оканья». В этой связи появление в транскрипции звука [а] на месте первого и второго предударных звуков, обозначаемых в слове буквой **о**, вызывает у школьников данных регионов (как показал эксперимент) сильное недоумение.

В силу этих обстоятельств в 1 классе выбираются для звукового анализа слова, в которых гласные звуки находятся в сильной позиции, или слова, где гласный звук [а] в предударной позиции обозначается буквой **а**. Начиная со 2 класса обозначается разница произношения слов с первым и вторым предударными звуками на месте буквы **о** в разных регионах страны как проблему. Опирающееся на московскую младшую норму произношения представление, что в предударной позиции никогда не может быть звуков [о] и [э] (представление, которое находит отражение во многих современных учебниках русского языка, созданных в рамках развивающих систем), далеко не всегда соответствует практике произношения в разных регионах нашей большой страны, а фонетика, как известно, «изучает не то, что говорящие могли бы произнести, а то, что реально есть в языке и речи» (М.В. Панов).

Основание для непротиворечивого использования понятия «орфограмма» для безударных (предударных) гласных в учебниках нашего комплекта — это не констатация того, что в данных случаях написание не может быть подтверждено на слух. Основанием является то, что есть **сомнение в написании**, поскольку существуют РАЗНЫЕ варианты произношения (есть регионы, где написание подтверждается на слух, а есть другие регионы, где оно не подтверждается на слух, более того, эти вторые регионы и представляют общегосударственную норму произношения), а значит, такое написание можно считать орфограммой. В связи с вышесказанным: во-первых, в учебниках чаще всего используется частичное обращение к транскрипции — транскрибируется не слово целиком, но лишь то его место, которое представляет собой орфографическую проблему. Во-вторых, транскрипция целого слова используется в двух вариантах произношения. Использование двух транскрипций одного слова, представляющих два возможных варианта его произношения, ориентирует учащихся прислушиваться к себе, осознавать собственную норму произношения и на этом основании решать конкретную орфогра-

фическую задачу. Использование транскрипции целого слова необходимо потому, что позволяет сохранить и развить тот методически грамотный ход, который должен быть усвоен школьниками еще в букварный период: от звука — к его оформлению в букве; от звучащего слова — к его написанию.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна — это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные жанры письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение.

Теоретическими и методическими источниками примерной рабочей программы по «Русскому языку» являются идеи, изложенные в научных и научно-методических работах М.В. Панова «Фонемный принцип русской орфографии, характеристика современного русского произношения», П.С. Жедек «Теория и практика обучения морфологии, методика изучения морфемного состава слова», П.С. Жедек, Л.И. Тимченко «Списывание в обучении правописанию», Е.С. Скобликовой «Синтаксис простого предложения», В.В. Репкина «Принципы развивающего обучения русскому языку», Л.В. Занкова «Принципы развивающего обучения, методика организации деятельности наблюдения», М.С. Соловейчик «Требования к современному уроку русского языка», Н.И. Жинкина «Развитие речи младших школьников».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Продолжительность курса «Обучение грамоте» (23 учебные недели, 9 ч в неделю, 207 ч в год) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой

используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются на уроках русского языка и литературного чтения. Содержание курса «Обучение грамоте» подчеркивает интегрированный характер этого периода с учетом специфики учебных предметов «Русский язык» и «Литературное чтение». После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

В 1 классе максимальное количество часов на изучение предмета «Русский язык» составляет 50 ч, во 2, 3 и 4 классах — по 170 ч в год (5 ч в неделю).

Русский язык представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, учебный предмет имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т.п.).

Важным для реализации авторских программ по русскому языку для начального общего образования является следующее положение, отмеченное в Примерных программах: «Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса»

(Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. — 4-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2010. — С. 10).

Наряду с этим раздел «Лексика» сопровождается в примерных программах еще и сноской: «Изучается во всех разделах курса» (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 1. — 4-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 2010. — С. 15).

Эти важные указания соответствуют той методической традиции, которая сложилась в системе преподавания русского языка в российской начальной школе и подтвердила свое положительное действие образовательными результатами учеников начальных классов.

Об этой традиции писал учителям начальной школы замечательный методист Н.С. Рождественский. Воспользуемся его трудами для обоснования структуры и тематического планирования, которое предложено «Перспективной начальной школой».

«Так называемый линейный порядок расположения учебного материала больше соответствует логике научного расположения материала, как он обычно дается в вузовских учебниках или в научных трудах. Но должен существовать и другой подход к данному вопросу — подход педагогический, который может и не соответствовать лингвистическому порядку расположения материала и который соотносится с детскими возможностями и нуждами школьного образования. <...>

Как правило, содержание и порядок распределения учебного материала конкретно раскрывается в стабильных учебниках, чем и следует руководствоваться вместе с методическими указаниями к ним» (Рождественский Н.С. Русский язык как учебный предмет в начальных классах // Методика грамматики и орфографии в начальных классах. — М., 1979. — С. 14).

«Видное место среди занятий по языку должны занять упражнения по словообразованию. Разбор слова по морфемному составу, образование одних слов от других, подбор однокоренных слов — все это можно хорошо связать с морфологическими упражнениями (с распознаванием частей речи, грамматических категорий), с занятиями по синтаксису, с орфографическими упражнениями. Такой комплексный подход к языковым явлени-

ям облегчает усвоение абстрактного материала по программе» (*Рождественский Н.С. Дидактико-методические принципы начального обучения родному языку // Методика грамматики и орфографии в начальных классах. — М., 1979. — С. 26*).

Учебник «Русского языка» не линейно располагает материал по программе и, таким образом, практически осуществляет «комплексный подход к языковым явлениям».

Материал программы расположен в учебниках так, чтобы осуществлялся принцип систематичности и последовательности в обучении, чтобы, следуя этому порядку, мы обеспечивали систематичность занятий, а весь процесс учебной деятельности вел к системности и прочности знаний и умений учащихся.

Курс грамматики и правописания в начальной школе носит практический характер, поэтому грамматические и орфографические темы тесно связаны. Идет их параллельное изучение. Так обеспечивается прочное освоение орфографии, ведущими принципами которой являются морфологический и фонематический. Фонематический принцип требует проверки гласных и согласных в слабых позициях, а это обуславливает опору при письме на морфемный состав слова, на части речи и их формы. Так постоянно в образовательном процессе взаимодействуют разделы «Фонетика» «Орфография», «Морфология», «Морфемика». Их тесные взаимосвязи организованы в учебнике для достижения прочности знаний, умений и навыков.

Ситуация с развитием речи аналогична всей системе работы по русскому языку в начальной школе. Развитие речи — это повышение речевой культуры и устной и письменной речи в целом, это методический принцип обучения родной речи. Поэтому и в тетрадях для самостоятельной работы, и в учебниках есть задания рубрики «Говори правильно» и задания, отправляющие к словарю «Говори правильно». Безусловно, есть и специальный раздел «Развитие речи с элементами культуры речи», который способствует совершенствованию речевой культуры и устной и письменной речи; он так же, как и разделы грамматики, изучается последовательно, но с определенными временными интервалами, ибо не принято его относительно завершенное изучение в какой-либо четверти.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью — применения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В результате изучения русского языка и родного языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры; у них начнет формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию; русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературных языков (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль при работе с текстом на компьютере, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка — фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение,

что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) УУД с языковыми единицами.

В результате изучения русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения русского языка и родного языка в основной школе.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу каждого года обучения представлены по блокам *«Обучающийся (Выпускник) научится»* и *«Обучающийся (Выпускник) получит возможность научиться»*, а также в *«Ожидаемых результатах формирования УУД»*.

Обучение грамоте

Планируемые результаты освоения курса к концу подготовительного периода

Обучающиеся научатся:

- на слух различать структурные единицы языка: слово, предложение, текст;
- называть и различать по форме структурные единицы графической системы — элементы печатных и письменных букв русского алфавита;
- составлять предложения из 2–4 слов и рассказы из 3–4 предложений на основе иллюстрации, графической модели или созданной на уроке речевой ситуации, с использованием соответствующих фишек;

- правильно сидеть за партой (столом) и пользоваться письменными принадлежностями, правильно писать все элементы письменных букв по алгоритму и под счет, правильно называть их.

***Планируемые результаты освоения курса к концу
основного периода***

Обучающиеся научатся:

- различать звуки и буквы русского языка;
- различать гласные — ртотраскыватели, произносятся без преграды в ротовой полости, и согласные — ртотсмыкатели, образующиеся при наличии преграды;
- определять на слух ударные и безударные гласные;
- делить звучащее слово на слоги, один из которых (ударный) произносится с большей силой и длительностью;
- определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие;
- акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них (в соответствии с заданием учителя) и давать ему полную характеристику;
- обозначать звуки речи с помощью условных графических символов (кружков, квадратов) — создавать звуковую схему–модель слова;
- читать в схемах звуковую запись слов по слогам и орфоэпически;
- обозначать звуки буквами и условными значками;
- читать в схемах и текстах «Азбуки» буквенную запись слов по слогам и орфоэпически;
- перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот;
- правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания;
- писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму;
- выполнять три вида соединения букв в слогах и словах;
- при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением;

- конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов;
- определять слова, которые называют предметы, их признаки, действия, а также слова-помощники (предлоги, союзы), которые служат для связи основных слов в предложении; использовать графические символы для их обозначения в модели предложения;
- членить устное высказывание на предложение и текст, изображать эти единицы языка графически;
- правильно записывать предложение и собственные имена при списывании и диктанте.

Планируемые результаты освоения курса к концу заключительного периода

Обучающиеся научатся:

- пользоваться при чтении и письме графическими системами печатных и письменных букв русского алфавита;
- правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями;
- читать печатный и письменный тексты в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе;
- применять приемы (а) слогового, (б) орфоэпического, (в) связного чтения с фиксацией синтаксических пауз на знаках препинания;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- пересказывать отдельные части текста (2–3 предложения);
- озаглавливать прослушанный текст;
- осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме;
- применять усвоенные правила записи слов на основе позиционного принципа русской графики для обозначения твердости–мягкости согласных и передачи на письме звука [й'];
- связно, в соответствии с усвоенными алгоритмами, писать как отдельные слова, так и слова в предложении при различных методических условиях, а именно: 1) при списывании с печатного или письменного текста; 2) при письме по памяти; 3) под диктовку учителя;

- выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями: **чк, чн, чт**, а также с сочетаниями букв **жи, ши, ча, ща, чу, шу, же, ше, це**, находящимися в сильной позиции, то есть под ударением;
- анализировать звучащую (устную) и письменную речь на основе образных представлений о структурных единицах русского языка (звук, слово, предложение, текст) и моделировать их с помощью соответствующих символов.

Ожидаемые результаты формирования УУД по курсу «Обучение грамоте»

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; работать с моделями русского языка; находить выделенные строчки и слова на странице учебника; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;
- работать с тремя источниками информации (учебной книгой, тетрадями по письму № 1, № 2, № 3 и тетрадями «Пишу и проверяю себя» № 1 и № 2): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненной соседом;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся:

- понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками.

Систематический курс русского языка

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 1-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;
- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие и твердые согласные; парные звонкие–глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
 - делить слова на слоги, определять ударный слог;
 - пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда (**а, о, у, э, ы**) и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда (**я, е, ю, е, и**) и мягкого знака;
 - пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова (с помощью букв **е, е, ю, я**);
 - пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать слова — названия предметов, признаков, действий;
- различать главные и неглавные слова — названия предметов;
- определять в тексте слова-помощники.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения (прописная буква в начале и знаки в конце предложения);
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строчки на другую;
- писать слова с сочетаниями **жи–ши, ча–ща, чу–щу, ци–це** под ударением;
- выбирать написание буквы парного согласного на конце слова; написание **ь** и **ъ**;
- писать словарные слова, определенные программой;
- писать под диктовку текст объемом 18–20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

В области общих учебных действий обучающиеся научатся:

- ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и на развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- первоначальным навыкам инструментального освоения алфавита: представлять, какие знаки и группы знаков (буквы) находятся в его начале, конце, середине;

- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и тетрадью для самостоятельной работы): сопоставлять условные обозначения учебника и тетради.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: договариваться о распределении работы, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненной соседом;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и понимать необходимость присоединиться только к одной из них.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся:

- понимать, что необходимо выполнение работы над ошибками;
- выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 2-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельным согласным и гласным звукам.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно употреблять приставки **на-** и **о-** в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (*что, чтобы...*).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Обучающиеся научатся:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
- выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости–звонкости согласные, непроизносимые согласные); **жи–ши, ча–ща, чу–щу** в разных частях слова;
- выбирать букву **и** или **ы** в позиции после **ц** в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);
- различать на письме приставки и предлоги;
- употреблять разделительные **ь** и **ъ**;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.);
- соблюдать орфоэпические нормы речи;

- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;
- ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;
- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);
- работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своих ответов или того решения, с которым они соглашаются;
- научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 3-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся научатся:

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику согласных и гласных звуков).

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся научатся:

- правильно употреблять приставки **на-** и **о-** в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (*что, чтобы...*).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Обучающиеся научатся:

- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным);
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
- обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме).

Раздел «Лексика»

Обучающиеся научатся:

- отличать прямое и переносное значения слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов.

Раздел «Морфология»

Обучающиеся научатся:

- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей;
- изменять прилагательные по числам, падежам и родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Раздел «Синтаксис»

Обучающиеся научатся:

- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающиеся научатся:

- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверки орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря);
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

- писать **о-ё** после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой **с-**, приставками на **-с**, **-з** (**бес-/без-**; **вс-/вз-**; **рас-/раз-** и др.);
- писать слова с суффиксами **-ек** и **-ик**;
- писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать **о-ё** после шипящих и **ц** в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся научатся:

- определять тему и основную мысль (основное переживание) текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (разговор по телефону, разговор с продавцом в магазине, конфликтная ситуация с одноклассником и пр.);
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся, получают возможность научиться:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

- свободно ориентироваться в учебной книге: понимать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с текстом (на уроках развития речи): выделять тему и основную мысль (идею, переживание); выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;
- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги, в одной из которых — система словарей, тетрадь для самостоятельной работы и дополнительными источниками информации — другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета), текстами и иллюстрациями к текстам.

В области коммуникативных учебных действий:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;
- находить в учебнике подтверждение своей позиции или точкам зрения, высказанным сквозными героями, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

В области регулятивных учебных действий:

- осуществлять контроль полученного результата.

Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 4-го года обучения

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;

- характеризовать звуки русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие);
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги **о** и **об** перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные *оба* и *обе* в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова самостоятельно находить ответ (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

Раздел «Морфемика и словообразование»

Выпускник научится:

- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значений слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значениях (простые случаи);
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- определять части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять названия падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- определять члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое), второстепенные (дополнение, обстоятельство, определение);

- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения — дополнение, обстоятельство, определение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять общее правило написания: **о, е(ё)** после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова, в безударных окончаниях имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также в окончаниях множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки, безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения, суффиксов глаголов в прошедшем времени, суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверки орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбора слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использования словаря).
- определять (уточнять, проверять) правописание определяемых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами **а, и, но**.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;

- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять, с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений, текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий выпускник научится:

- свободно работать с учебным текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; быстро менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи;
- свободно ориентироваться в учебной книге по предмету и в других книгах комплекта;
- в корпусе учебных словарей: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;
- свободно работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций).

В области коммуникативных учебных действий:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- разным формам учебной кооперации (работать вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументированно высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;
- использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).

В области регулятивных учебных действий:

- осуществлять контроль выполнения работы и полученного результата.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Учебный предмет «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): фонетика, графика, орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Языковой материал призван сформировать научное представление о системе и структуре русского языка с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, а также развитие устной и письменной речи служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся как будущих членов общества.

Обучение грамоте (207 ч)

Фонетика. Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Овладение интонационным выделением звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Буквы гласных как показатель твердости–мягкости

согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я** (йотированные). Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с произношением.

Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функций небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, красная строка (абзац).

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (**ча–ща, чу–щу, жи–ши**);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Курс «Обучение грамоте» дается в содержании программы по видам речевой деятельности» (слушание, говорение, чтение, письмо).

Подготовительный период (22 ч)

1. Чтение (10 ч)

Знакомство с первой учебной книгой — «Азбукой». Иллюстрации. Модели единиц русского языка. Речь устная и письменная. Сказки «Заюшкина избушка» и «Колобок». Соотнесение частей сказки с иллюстрациями к ней. Устные высказывания на тему «Как хлеб на стол пришел». Текст, предложение, слово, интонация. Первичное представление о словах как структурных единицах языка. Слово как часть предложения. Слова-названия предмета. Живые и неживые предметы. Слова-названия действий. Звуки речевые и неречевые. Слово-название признака. Обобщающее слово. Служебные слова (слова-помощники) в предложении. Знакомство с элементами-шаблонами печатных букв.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Слушание (аудирование) текста сказки. **Соотнесение** иллюстраций с частями текста. **Пересказ** содержания сказки.

Первичное представление, во-первых, о тексте как определенной последовательности предложений и слов, связанных между собой по смыслу и интонационно и выражающих относительно законченное сообщение, и, во-вторых, о предложении как высказывании, которое содержит сообщение о чем-либо и рассчитано на слуховое или зрительное восприятие. **Составление** предложений на тему иллюстраций. **Соотнесение** конкретных предложений с графической моделью текста. **Оглавливание** рассказа, заданного иллюстрацией. **Анализ** элементов построения текста. **Пересказ** рассказа на основе его графической модели.

Составление ответов на вопросы учителя по прочитанному им тексту. Выборочный пересказ, **заучивание** стихотворений наизусть.

Анализ поэлементного состава букв.

2. Письмо (12 ч)

Правила посадки во время письма и пользования письменными принадлежностями. Гигиенические правила письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Рабочая строка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму и под счет. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Ориентация в пространстве листа тетради, в понятиях «слева», «справа», «вверх», «вниз». **Воспроизведение** элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Выполнение логических заданий на **сравнение, группировку** и **обобщение** элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

Выполнение гигиенических требований к правильной посадке, правилам письма.

Основной звукобуквенный период (160 ч)

1. Чтение (72 ч)

Звуки и буквы. Буква как знак звука. Гласные звуки.

Артикуляция гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и]. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Фиксация на схеме слова гласного звука вначале с помощью простого кружка, а затем — знака транскрипции. Роль гласных звуков в процессе слогообразования. Слог как часть слова. Понятие об ударении и ударном слоге в слове. Знак ударения. Выделение голосом ударного гласного звука слова в процессе озвучивания его схемы. Смыслоразличительная роль русского ударения. Графическая фиксация слогов в слове с помощью дуг.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Отработка артикуляции гласных звуков [а], [о], [у], [э], [ы], [и] как в различных позициях в слове, так и в изолированном употреблении. **Упражнение** в различении гласных звуков на слух.

Умение произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем слов.

Узнавание и выделение на слух из ряда звучащих и произносимых слов только тех, в которых есть определенный гласный звук. Подбор слов с заданным гласным звуком.

Конструирование (больших и малых) печатных букв гласных звуков с помощью элементов-шаблонов и усвоение их форм.

Формирование образного представления о том, что буква — это лишь знак («одежда») для звука, речи. **Различение** звуков и букв.

Восприятие на слух текста, читаемого учителем, понимание его содержания, формулирование ответов на поставленные вопросы, выборочный и полный пересказ воспринятого на слух текста.

Согласные сонорные звуки (непарные по глухости–звонкости и парные по твердости–мягкости). Согласные звуки [м, м', н, н', л, л', р, р', й'] как ртосмыкатели. Артикуляция: рот прикрыт или закрыт. Струя выходящего воздуха встречает преграду (губы, зубы, язык). Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение согласных звуков [м], [м'], [н], [н'], [л], [л'], [р], [р'], [й']. Фиксирование согласных звуков с помощью квадрата с точкой в середине, обозначающей звонкость. Одним из этих квадратов (с апострофом ') фиксируются мягкие, другим (без апострофа ') — твердые звонкие звуки. Противопоставление сонорных¹ согласных звуков по твердости–мягкости; обозначение их твердости–мягкости на письме при помощи букв гласных — **а, о, у, э, ы** для твердых (**ма, мо, му, мэ, мы**) и **и** для мягких (**ми**). Прием последовательного выделения каждого звука в слове. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Артикулирование звуков, выделенных из контекста анализируемых слов, и произнесение их в изолированном виде. Последовательное **интонирование** всех звуков в модели слова. **Характеристика** заданного звука. Классификация звуков по за-

¹ Термин «сонорные» заменяется словом «звонкие».

данному основанию (твёрдые и мягкие согласные звуки, гласные–согласные).

Соотнесение отличительных признаков выделенных звуков с их смыслоразличительной функцией в минимальных парах сравниваемых слов: *мыл–мил, нил–ныл*. Сравнение слов, отличающихся одним звуком.

Усвоение и конструирование форм печатных букв (больших и малых), с помощью которых обозначаются все сонорные звуки.

Чтение закрытых неприкрытых слогов (**ам, ун, ир**) и открытых слогов-слияний (**ма, ну, ри**) с твёрдыми и мягкими согласными звуками, а также слов с непарным согласным звуком [й'] на конце и в середине слова (*май, майка*).

Упражнение в чтении слогов, слов и предложений.

Звук [й'] в начале слова и между гласными. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв я, е, ю, е и мягкого знака — ь.

«Работа» (функция) букв **я, е, ю, е** — обозначать два звука [й'а], [й'о], [й'у], [й'э] в начале слова ([й'ама] — *яма*) и после гласных звуков в середине и конце слова ([бай'ан] — *баян*, [р'исуй'у] — *рису*у).

Обозначение мягкости согласных в слоге-слиянии с помощью букв **я, ё, ю, е** ([но] — **но**; [н'о] — **нё**; [ру] — **ру**; [р'у] — **рю**; [ла] — **ла**; [л'а] — **ля**; [мэ] — **мэ**; [м'э] — **ме**).

Буква **ь**. Обозначение мягкости согласного звука на конце и в середине слова с помощью **ь**, например: *линь, руль, мыльный пузырь*.

Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Слоговое и орфоэпическое **прочтение** звуковой и буквенной схем слов. **Наблюдение** за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую (на основе условных знаков и печатных букв). **Усвоение** правил использования букв **я, ё, ю, е**.

Упражнение в чтении слогов и слов с этими буквами и мягким знаком. **Дифференциация** мягких и твёрдых согласных

сонорных звуков на слух при выделении их из контекста произносимого слова. **Конструирование** форм печатных букв (строчных и прописных): **я Я, ё Ё, ю Ю, е Е, ь.**

Упражнение в чтении слогов, слов и предложений.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Звуковые модели слов. Условное и буквенное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Последовательное интонирование всех звуков в модели слова. Модели звонких и глухих согласных звуков (твёрдых и мягких). Чтение слогов, слов и предложений. Сравнение слов, отличающихся одним звуком. Отличие звонких и глухих звуков: [д]–[д'], [т]–[т'], [з]–[з'], [с]–[с'], [г]–[г'], [к]–[к'], [в]–[в'], [ф]–[ф'], [б]–[б'], [п]–[п'] по признаку твёрдости–мягкости. Соотнесение парных по звонкости–глухости звуков: [д–т, д'–т', з–с, з'–с', г–к, г'–к', в–ф, в'–ф', б–п, б'–п'] на фоне уже знакомого дифференциального признака (твёрдости–мягкости). Например: *Дима–Тима, Даня–Таня*. Звуки [ж]–[ш] — парные по звонкости–глухости и всегда твёрдые. Сочетания **жи, жо, жё, же, ши, шо, шё, ше.** Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Наблюдение за смыслоразличительной функцией звуков.

Усвоение и конструирование форм 24 печатных (строчных и прописных) букв: **д Д, т Т, з З, с С, г Г, к К, в В, ф Ф, б Б, п П, ж Ж, ш Ш.**

Упражнение в произношении минимальных пар слов, например: *жар–шар, Луша–лужа*, отличающихся звуками [ж]–[ш].

Знакомство с первыми правилами традиционных написаний: *жи–ши.*

Дифференцировка звуков на основе работы по звукобуквенным схемам, чтения слогов, слов и текстов.

Чтение исходных и преобразованных слов путем замены или дополнения в них одного звука, а также обратного прочтения (слева направо) слов-перевертышей. **Чтение и отгадывание загадок. Чтение,** запоминание и **воспроизведение по памяти**

скороговорок, приговорок, дразнилок, считалок, изречений народной мудрости, в которых варьируются изучаемые звуки.

Формирование наглядно-образных представлений о звуке, слоге, слове, предложении и тексте.

Звук [й'] после разделительных знаков: мягкого знака Ъ и твердого знака Ь. Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков Ъ и Ь и гласных букв (Ь + е, ё, ю, я, и; Ь + е, ё, ю, я). Звуковые модели слов. Звуковой анализ слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков и букв гласных.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Чтение звуковой схемы слов со звуком [й'], **перекодирование** ее в буквенную форму с последующим прочтением вначале по слогам, а затем — орфоэпически.

Конструирование печатных знаков Ъ Ъ, Ь Ь, **усвоение** их форм.

Непарные глухие мягкие и твердые звуки [х, х', ч', щ', ц]. Артикуляция звуков [х, х', ч', щ', ц] в процессе акцентированного произнесения их как в контексте целого слова, так и вне его. Характеристика этих звуков по признаку твердости–мягкости. Звуковой анализ слов, заданных рисунком и схемой. Прием орфоэпического чтения и произнесения слов в сравнении со слоговым. Чтение слогов, слов, предложений. Работа над текстами. Сочетания **ча, чу, чё, чо, ща, щу, щё, що, це, ци, цы.**

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Отработка артикуляции звуков [х, х', ч', щ', ц].

Перекодирование слов из звуковой формы в буквенную.

Упражнение в чтении слов со следующими сочетаниями звуков: **же, ше** (жесть, шесть); **шо, шё** (шорох, шёлк); **жо, жё** (ожора, жёлудь); **че** (честь); **чо, чё** (чих, т.е. чихание, чёлка); **ще** (щепка); **що, щё** (трещотка, щётка), **чк** (ручка, дочка), **чн** (точный, мучной), **чт** (мачта, почта), **щн** (хищник), **щр** (поощрение). **Чтение** слогов, слов, предложений и текстов, содержащих эти звуки.

Усвоение содержания текста. **Пересказ. Составление** предложений по иллюстрациям и **моделирование** их.

Усвоение и конструирование форм восьми печатных (строчных и прописных) букв: **х Х, ч Ч, щ Щ, ц Ц. Формирование** в памяти детей дифференцированных зрительных образов всех печатных букв.

2. Письмо (88 ч)

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Повторение звука (звуков), изученного на уроке чтения. Соотнесение изученного звука (звуков) с условно-графическими и буквенными символами. Формирование зрительного образа изучаемой буквы (знакомство с шаблонами элементов письменных букв).

Алгоритм начертания изучаемых письменных букв. Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Письмо под счет.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. **Выполнение** логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти четко дифференцированных зрительно-двигательных образов письменных букв (больших — главных [прописных] и малых — строчных). **Отработка** технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Усвоение алгоритмов трех видов соединения букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, то есть письма букв под счет.

Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, **запись** по образцу, **проверка** учеником результатов своего письма.

Заключительный период (25 ч)

1. Чтение (10 ч)

Работа над текстами «Верблюжонок», «Что у нас во дворе?», «Белая акация». Работа над текстами загадок, скороговорок. Работа над текстами в стихотворной форме. Закрепление элементарного навыка чтения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Формирование навыка сознательного чтения текстов различных жанров при условии орфоэпического произнесения слов. При чтении «трудных» слов в тексте (длинных и неизвестных по значению) возможно возвращение на уровень слогового прочтения. **Соблюдение** пауз в соответствии со знаками препинания как в предложениях, так и между ними. **Воспроизведение** заданной интонации: повествовательной, вопросительной, побудительной.

Умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста полными ответами, делать выборочный **пересказ**, изменять начало или конец текста и в связи с этим давать ему новое название.

Умение находить и читать выборочно отрывки текста, соответствующие трем его структурным компонентам: а) вступление, начало: с чего все началось; б) главная часть: что произошло с героями; в) заключение: чем все завершилось. **Умение** передать отношение автора и читающего ученика к описанным в тексте событиям.

2. Письмо (15 ч)

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, **письмо под диктовку**.

Систематический курс русского языка

1 класс (50 ч)

Фонетика и графика (28 ч*)

Алфавит. Правильное название букв. Расположение слов в алфавитном порядке. Практическое использование последовательности букв алфавита.

Знакомство со звуковым столбиком. Гласные и согласные звуки. Различение буквы и звука. Ударные и безударные гласные. Слог. Ударение. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.

Звук [й'] и буква **й**. Работа букв **ю, я, е, ё**. Работа букв **е, ё, ю, я** в начале слова. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкие и твердые согласные в начале и середине слова. Буквы гласных как показатель твердости–мягкости согласных звуков. Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков. Распознавание твердых и мягких согласных. Особенности звуков [ж], [ш]. Сочетания **жи–ши, же–ше**. Особенности звука [ц]. Сочетания **ци, це, цы**. Особенности звуков [ч'], [щ']. Сочетания **ча–ща, чу–щу**.

Работа букв **ь** и **ъ**. Мягкий знак в конце и середине слова. Парные по звонкости–глухости согласные в конце слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Осознание алфавита как определенной последовательности букв и **воспроизведение** его. **Восстановление** алфавитного порядка слов.

Различение звуков (разных качеств) и буквы. **Различение** гласных и согласных звуков.

Классификация ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных звуков (парных и непарных), твердых и мягких согласных звуков (парных и непарных).

* Количество часов считается примерным.

Объяснение (характеристика) особенностей гласных, согласных звуков.

Уточнение особенностей разных звуков в ярком зрительном образе путем многократного обращения к звуковому столбику.

Определение звука по его характеристике. **Соотношение** звука и его характеристики. Устная **характеристика** звука. **Группировка** звука по заданному основанию.

Оценивание правильности предложенной характеристики звука, умение находить допущенные в ней ошибки.

Нахождение слова (из ряда предложенных) с заданными характеристиками.

Чтение и составление звуковой схемы слова. **Анализ** заданной звуковой схемы слова. **Соотношение** звучащего слова с его звуковой схемой.

Решение звукобуквенной проблемы («Давайте найдем, как обозначаются эти звуки в звуковом столбике!»).

Деление слова на слоги.

Умение обнаруживать особенности русской графики: работа **ь** и букв **е, ё, ю, я**.

Орфоэпия**

Орфоэпические нормы речи. Нормы речевого этикета. Нормы речевого этикета в ситуациях общения (приветствие, прощание и т.д.).

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Соблюдение орфоэпической нормы речи.

Морфология (4 ч*)

Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Слово-предмет, на которое направлено действие. Слова-помощники. Графическая схема слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Нахождение основания для классификации слов-названий предметов, действий, признаков.

** Количество часов не указывается, так как содержательная линия реализуется в рамках других разделов.

Различение главных и неглавных слов-предметов.

Определение в тексте слов-помощников.

Синтаксис (6 ч*)

Предложение. Речь письменная и устная. Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом; ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания). Предложение по цели высказывания и по интонации. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Графическая схема предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение особенностей письменной и устной речи. **Чтение** предложений с разными логическими ударениями.

Чтение и составление графической схемы предложения.

Анализ текста: определение границы предложения, **выбор** знака в конце предложения.

Определение (и чтение) в тексте предложения по цели высказывания, по интонации.

Орфография и пунктуация (6 ч*)

Прописная буква в именах собственных.

Правило переноса слов: по слогам с одной строчки на другую.

Правописание слов с сочетаниями **жи–ши, же–ше, ци–це–цы.**

Правописание слов с сочетаниями **ча–ща, чу–щу.**

Правило написания буквы парного согласного на конце слова.

Написание **ь** как обозначающего мягкость согласных в конце слов и в середине слов перед согласными.

Правильное обозначение на письме границы предложения (прописная буква в начале предложения и знаки препинания в конце предложения).

Правописание словарных слов.

Правила списывания текста.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Объяснение написания слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи расхождения звучания и написания. Обосновывать написание слов.

Контроль правильности написания слова и записи текста.

Оценка собственной работы (диктанта), **анализ** допущенных ошибок.

Различение деления слова на слоги и деления для переноса.

Развитие речи (6 ч*)

«Азбука вежливости»: несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного проступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Наблюдение за использованием в жизни норм речевого этикета. **Умение** обосновывать целесообразность выбора.

Словарь

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

2 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (67 ч*)

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о]-ды-в[а]да); парных глухих и звонких согласных в конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г]а-дру[к], ло[ж]ечка-ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о-

ме[сн]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверки подобных написаний.

Правописание сочетаний **жи–ши, ча–ща, чу–щу**.

Правописание сочетаний **чк, чн, нч**.

Написание **ы** или **и** после **ц** в разных частях слова.

Написание частицы **не** со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных **ь** и **ъ**.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение в слове количества слогов, **определение** ударных и безударных слогов.

Характеристика гласных и согласных звуков.

Нахождение в словах (по определенным признакам) изучаемых орфограмм, формулирование орфографического правила; упражнения в правильном написании слов.

Различение периферических звуковых оппозиций (свистящие–шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие–глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких–глухих парных согласных.

Формирование фонематического слуха (звуковая работа), которая приведет к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки **о-** и **об-**; зачем используются **ь** и **ъ**, правильное определение корней и окончаний.

Лексика (4 ч*)

Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение основного представления о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова). **Понимание** смысла ОПРЕДЕЛЕНИЙ.

Распознавание формы слова и родственных слов. **Различение** многозначных слов и омонимов.

Морфемика и словообразование (4 ч*)

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение ЭТОГО слова и ДРУГОГО слова; **формирование** понятия родственных слов и **выделение** корня слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, **определение** его функции (в том числе нулевого окончания). **Определение** неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Нахождение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).

Выделение в слове окончания и основы.

Определение образования слова. **Выполнение** разбора слова по составу. **Определение** исторических чередований.

Морфология (50 ч*)

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значений слова.

Упражнение в умении определять окончание слова, **определение** его функции (в том числе нулевого окончания). **Определение** неизменяемых слов, не имеющих окончания.

Упражнения в различении разных форм слова по команде вопросов.

Определение начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.

Изменение слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.

Изменение слов-названий признаков по числам, команде вопросов и родам.

Синтаксис (15 ч*)

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Рассмотрение слова в контексте. **Различение** предложения, словосочетания и слова. **Упражнения** в нахождении в составе предложения всех словосочетаний. **Определение** в словосочетании главного и зависимого слов, **постановка вопроса** от главного к зависимому слову.

Оценка значения окончания в слове (связывать слова в предложении).

Оценка значения предлогов (связывать слова в предложении).

Определение типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Нахождение** в предложении основы (главных членов) и неглавных членов. **Постановка** вопросов к разным членам предложения.

Лексикография**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). **Ориентировка** в алфа-

витном столбике. **Использование** словарной информации как справочной и как способа проверки орфограмм. **Осознание** особенностей каждого вида словаря. **Чтение** словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращений в словарях.

Работа со 2-й частью учебника, где размещаются словари.

Проверка правильного написания слов в орфографическом словаре учебника. **Выяснение** значения слов в толковом словаре учебника. **Рассмотрение** слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника. **Решение** определенных грамматических задач с помощью обратного словаря. **Упражнения** по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч*)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и устного рассказа.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок **на-** и **о-** в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Устное и письменное **изложение** короткого текста. **Определение** темы текста и его основной мысли. **Составление** плана текста и **использование** его при устном и письменном изложении.

Членение текста на абзацы, **оформление** абзаца на письме.

Употребление формул вежливости в поздравительной открытке и письме.

Устные **ответы** на вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходства приемов, которыми пользуются поэты и художники).

Словарь

Арбуз, береза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

3 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (20 ч*)

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверки подобных написаний.

Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.

Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.

Правописание наиболее употребительных приставок, приставки **с-**, приставок на **с, з** (**бес-/без-**; **вс-/вз-**; **рас-/раз-** и др.).

Правописание предлогов.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов **-ик/-ек** с учетом беглого гласного.

Написание суффикса **-ок** после шипящих.

Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количества слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков, характеристика согласных и гласных звуков).

Лексика (15 ч*)

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.

Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение прямого и переносного значения слова; **нахождение** в тексте синонимов и антонимов; **различение** однокоренных слов от омонимов и синонимов.

Морфемика и словообразование (20 ч*)

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Сравнение слов, связанных отношениями производности: **объяснение**, какое из них от какого образовано, **указывая** способ словообразования (с помощью приставки, с помощью

суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (**вычленение** окончания и основы; в составе основы находить корень, приставку, суффикс).

Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

Морфология (70 ч*)

Понятие о частях речи

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание **о, ё** после шипящих и **ц** в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом **-ищ**.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твёрдый и мягкий варианты).

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания **-ого**.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение (значение указания на имя). Личные местоимения. Изменение по лицам и числам.

Глагол как часть речи. Категориальное значение (значение действия). Неопределённая форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределённой формы **-ть (-ти, -чь)**. Суффикс **-л** глагола прошедшего времени. Другие глагольные

суффиксы **-а, -е, -и, -о, -у, -я**, постфиксы **-ся (-сь)**. Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания **-ться** и **-тся** в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

Упражнения в различении на письме приставки и предлога.

Изменение существительного по числам и падежам; **определение** их рода.

Различение названия падежей.

Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.

Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

Синтаксис (15 ч*)

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.

Формирование умения составлять схему предложения.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

Нахождение в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения (дополнения, обстоятельства, определения).

Постановка смысловых и падежных вопросов к разным членам предложения.

Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч*)

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи.

Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).

Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.

Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов

и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление плана текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.

Членение текста на абзацы, оформляя это членение на письме.

Оформление писем элементарного содержания.

Словарь

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофер, экскурсия, январь (всего 75 слов).

4 класс (170 ч)

Фонетика и орфография (25 ч*)

Системные наблюдения над фонетическими чередованиями согласных звуков (по глухости–звонкости, твердости–мягкости, месту и способу образования) и гласных звуков (замена ударных и безударных гласных).

Место ударения в слове. Разноместность и подвижность словесного ударения.

Расширение зоны применения общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одной и той же морфеме звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверки подобных написаний.

Правописание гласных в приставках (на примере приставок **за-, про-, на-**).

Правописание гласных в суффиксах (на примере суффиксов **-лив-** и **-ов-**).

Написание двойных согласных в словах иноязычного происхождения.

Чередования гласных с нулевым звуком («беглый гласный»).

Написание суффиксов **-ик-/-ек-** с учетом наличия/отсутствия беглого гласного (повторение).

Написание **о, ё** после шипящих в разных частях слова: корнях, суффиксах и окончаниях (повторение).

Написание букв **и, ы** после приставки перед корнем, начинающимся на **-и-**.

Звукобуквенный разбор слова.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Упражнения в различении звуков и букв.

Характеристика звуков русского языка (ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие, согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие).

Лексика**

Значение слова. Лексическое и грамматическое значения слова. Связь значений слова между собой (прямое и переносное значения; разновидности переносных значений).

Омонимия, антонимия, синонимия как лексические явления.

Паронимия (без введения термина) в связи с вопросами культуры речи.

Активный и пассивный словарный запас. Наблюдения над устаревшими словами и неологизмами.

Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

Русская фразеология. Наблюдения за различиями между словом и фразеологизмом. Источники русской фразеологии. Стилистические возможности использования устойчивых выражений.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Определение значения слова по тексту или уточнение с помощью толкового словаря учебника.

Подбор синонимов для устранения повторов в речи; использование их для объяснения значений слов.

Подбор антонимов для точной характеристики предметов при их сравнении.

Различение употребления в тексте слов в прямом и переносном значениях (простые случаи);

Выбор слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Морфемика и словообразование (15 ч*)

Система способов словообразования в русском языке. Представление о словообразовательном аффиксе (без введения термина). Словообразование и орфография. Решение элементарных словообразовательных задач. Наблюдения над индивидуальным словотворчеством в поэзии.

Морфемная структура русского слова.

Две основы глагола (основа начальной формы и формы настоящего времени). Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования), при словообразовании и словоизменении глаголов.

Разбор слов разных частей речи по составу.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Морфемный **анализ** слова (по составу); элементарный словообразовательный **анализ**.

Сравнение слов, связанных отношениями производности, **объяснение**, какое из них от какого образовано, **нахождение**

словообразовательного аффикса, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).

Морфология (70 ч*)

Система частей речи русского языка: самостоятельные и служебные части речи (повторение).

Имя существительное. Категориальное значение имен существительных (значение предметности). Правописание безударных падежных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и их проверка (повторение). Синтаксическая функция имен существительных в предложении.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Категориальное значение имен прилагательных (значение признака). Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе и окончаний прилагательных во множественном числе.

Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.

Местоимение. Категориальное значение местоимений (значение указания на имя). Личные местоимения. Склонение личных местоимений. Стилистические особенности употребления местоимений.

Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Глагол. Категориальное значение глагола (значение действия). Грамматическое значение глагола и система его словоизменения.

Виды глагола. Времена глагола (повторение). Формы времени глаголов несовершенного и совершенного вида. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Грамматическое значение личных окончаний. Понятие о типах спряжения: два набора личных окончаний. Изменение в прошедшем времени по родам и числам. Грамматическое значение окончаний прошедшего времени.

Правописание безударных личных окончаний: необходимость определения спряжения глагола. Способы определения спряжения глагола: по ударным личным окончаниям; по суффиксу начальной формы при безударных личных окончаниях. Правописание глаголов-исключений.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Наблюдения за значением и написанием глаголов в изъявительном и повелительном наклонениях (без введения терминов) типа «выпишете–выпишите».

Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Союз. Представление о союзе как о части речи. Сведения об употреблении союзов. Синтаксическая функция союза в предложении с однородными членами и в сложном предложении. Правописание союзов **а, и, но** в предложении с однородными членами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога, союза.

Упражнения в определении трех типов склонения существительных.

Определение спряжения глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.

Проведение морфологического разбора имен существительных, имен прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, **оценивание** правильности проведения морфологического разбора.

Нахождение в тексте таких частей речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицы **не** при глаголах.

Синтаксис и пунктуация (25 ч*)

Понятие об однородных членах предложения и способах оформления их на письме: бессоюзная и союзная связь. Предложения с однородными главными и однородными второстепенными членами предложения.

Формирование умения составлять схему предложения с однородными членами.

Разбор простого предложения по членам предложения.

Представления о сложном предложении (наблюдения).

Сопоставление пунктуации в простых и сложных предложениях с союзами.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Определение членов предложения: главных (подлежащее и сказуемое), второстепенных (дополнение, обстоятельство, определение).

Определение однородных членов предложения.

Составление схем предложений с однородными членами и **построение** предложения по заданным моделям.

Различение второстепенных членов предложения — дополнения, обстоятельства, определения.

Выполнение в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбора простого предложения (по членам предложения, синтаксический), **оценивание** правильности разбора.

Различение простых и сложных предложений.

Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов), словообразовательного для решения различных лингвистических задач. Создание учебных и внеучебных ситуаций, требующих обращения учащихся к словарям.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

Развитие речи с элементами культуры речи (35 ч*)

Освоение изложения как жанра письменной речи.

Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.

Знакомство с жанром аннотации. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основной идеи (мысли) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии), без введения термина «рецензия».

Сочинение по живописному произведению с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения.

«Азбука вежливости»: культура диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. Правила употребления предлогов **о** и **об** (*о ежике, об утке; об этом, о том; об изумрудном, о рубиновом*).

Правила употребления числительных **оба** и **обе** в разных падежных формах.

Основные виды учебной деятельности обучающихся:

Различение особенностей разных типов текста (повествование, описание, рассуждение).

Обнаружение в реальном художественном тексте его составляющих: описание, повествование, рассуждение.

Составление, с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений, текста с элементами описания, повествования и рассуждения.

Различение художественного и научно-популярного текстов.

Составление аннотации на отдельное литературное произведение и на сборник произведений.

Создание текста по предложенному заголовку.

Подробный или выборочный **пересказ** текста.

Анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком предложений, нахождение в тексте смысловых пропусков.

Корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи.

Анализ последовательности собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотнесение их с разработанным алгоритмом.

Оценивание правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).

Словарь

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костер, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (всего 45 слов).

СИСТЕМА ЗАДАНИЙ, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ УУД

Обучение грамоте

Тексты «Азбуки», иллюстративный и словарный материал, специально разработанные задания позволяют системно решать задачи формирования всего комплекса УУД, что является приоритетным направлением содержания начального образования.

Личностные УУД

Самоопределение

- Система заданий, ориентирующая младших школьников на определение того, какие модели языковых единиц им уже известны, а какие нет. Задания типа «Поставь вопросы, на которые ты знаешь ответы»: с. 5, 9, 13–22, 35, 41, 46, 49, 51, 67.

Смыслообразование

- Тексты, в которых обсуждаются серьезные проблемы любви, уважения и взаимоотношений родителей и детей: «Мой дядя» (с. 48), «Енот» (с. 52), «Россия» (с. 57), «Сосна» (с. 59), «Зайка» (с. 66), «Мишка и лужи» (с. 85), «Моя семья» (с. 88), «Капризы погоды» (с. 91), «Храбрый петух» (с. 94), «Глупая история» (с. 101), В. Берестов «Верблюжонок» (с. 114), «Белая акация» (с. 118), А. Блок «Ветхая избушка» (с. 120).

Нравственно-этическая ориентация

- навыки сотрудничества в разных ситуациях;
- этические чувства (доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость).

Познавательные УУД

Информационные (поиск и выделение необходимой информации). Работа с текстом и иллюстрациями

- Перечитывание текста с разными задачами: оценка смысла всего текста по его названию, поиск нужных частей текста, нужных строчек: «Данила» (с. 47), «Омут» (с. 50), «Затеи Деда Мороза» (с. 55), «Дом гнома» (с. 62), «Соседи Кондрата» (с. 64), «Сон Фомы» (с. 72), «Барбос на рыбалке» (с. 74), «Попугай» (с. 77), «Незванные гости» (с. 81), С. Маршак «Жадина» (с. 83), «Лесная школа» (с. 98), «Дружище» (с. 105–106), «Что у нас во дворе?» (с. 115), Ю. Мориц «Попрыгать-поиграть» (с. 122), Г. Новицкая «Как свинки пошли купить ботинки» (с. 123), Б. Заходер «Песня игрушек» (с. 125), В. Берестов «Читалочка» (с. 126).

- Поиск нужных слов (работа на цветном фоне — розовом, голубом, желтом): с. 31, 34, 36, 47, 48, 51, 54, 58, 59, 61, 65, 68, 71, 74, 76, 79, 83, 84, 93, 96, 101, 105, 107, 111, 112.

Логические. Анализ объектов с целью выделения в них существенных признаков:

- сравнение моделей с целью выделения звуков, обозначаемых новой буквой: с. 13–14, 15–16, 17–18, 19, 20, 21, 24, 26, 29, 32, 35, 37–38, 39–40, 41–42, 43–44, 45, 46, 49, 51, 53, 56, 60, 62, 63, 65, 67, 70, 73, 75, 78, 80, 82, 86–87, 89, 92, 95, 97, 103, 107, 110;

- анализ парных звонких-глухих звуков и моделей слов с этими звуками с целью обнаружения существенных признаков: преобладание шума и чередование звонких-глухих (с. 51, 58, 65, 71, 76, 84);

- обнаружение особенностей букв **я, ё, ю, е**: использование букв для обозначения звука [й'] в начале слова и после разделительных знаков **ь** и **ъ** (с. 37–43, 86, 89);

- обнаружение особой роли буквы **ь** после букв согласных звуков (с. 45);

- выяснение общих черт непарных согласных (с. 92, 95, 103, 111).

Подведение под понятие:

- формирование понятия «звук» через анализ моделей;
- поэтапное формирование понятия «парный звонкий-глухой согласный» через систему сопоставлений;

- формирование понятия «смыслоразличительная роль звука» через анализ пар слов на цветном фоне (с. 31, 36, 47, 48, 51, 54, 58, 61, 65, 68, 71, 74, 76, 79, 83, 84, 93, 96, 101, 105, 107, 111, 112);

- формирование понятия «буква — знак для звука» посредством сопоставления разных знаково-символических обозначений звуков в двухъязычных и трехъязычных схемах-моделях слов.

Установление причинно-следственных связей:

- между разным звучанием мягкого-твёрдого согласного и использованием разных букв для гласного звука;

- между использованием в именах собственных прописных букв и выводом о том, что это особое средство обозначения имен, названий стран, городов, рек, кличек животных;

- между обнаружением связи слов в предложении и выводом о том, что предложение нужно особым образом отмечать в письменной речи, чтобы можно было понять текст.

Регулятивные УУД

- **целеполагание** (формулировать и удерживать учебную задачу);

- **планирование** (выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, составлять план и последовательность действий);

- **осуществление учебных действий** (выполнять учебные действия);
- **прогнозирование** (предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи);
- **контроль и самоконтроль** (сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату);
- **коррекция** (вносить необходимые коррективы в действие после его завершения);
- **оценка** (выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели);
- **саморегуляция**.

Коммуникативные УУД

- **инициативное сотрудничество** (ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать суть своих затруднений, предлагать помощь);
- **планирование учебного сотрудничества** (договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности);
- **взаимодействие** (формулировать собственное мнение и позицию);
- **управление коммуникацией** (определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, аргументировать свою позицию).

Систематический курс русского языка

1 класс

Личностные УУД

Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)

Система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям учебников, которые в этом нуждаются при решении трудных задач.

Задания типа «Помоги Маше (Мише) объяснить что-то, или подтвердить ее/его точку зрения, или доказать что-то, или ответить на данный вопрос»: с. 20, 23 (2 раза), 34, 35, 40, 46, 48, 57, 69.

Смыслообразование (связано с коммуникацией как кооперацией)

Организация участия детей в действиях интриги, содержащей гуманистический пафос, восстановление нарушенного порядка, любви ко всему живому, ориентирующей младшего школьника помогать героям-животным, попавшим в плен, и решать с этой целью разные интеллектуальные задачи.

Задания типа «Помоги Маше (Мише) навести порядок в библиотеке: расставить книги на полки»; «Помоги Маше (Мише) выручить этих животных (вернуть им способность действовать, вернуть им их признаки, освободить их детенышей из плена и т.д.). Для этого тебе надо сделать/освоить то или это»: с. 7, 11, 14, 15, 44, 55, 56, 59, 87, 89.

Контроль процесса и результатов деятельности

Задания типа «Миша сказал, что ему два раза встретился звук [о] в детских именах. Проверь: прав ли Миша? Для этого вернись к звуковой записи слов»; «Маша сказала, что каждому твердому согласному звуку обязательно соответствует мягкий согласный звук. Проверь: права ли Маша? Исследуй для этого звуковой столбик».

Самоконтроль процесса и результатов деятельности

Задания типа «Проверь, на какие буквы на твоих полках нет фамилий писателей? А у твоего соседа?»; «Тяни первый слог. Что у тебя получилось? Проверь: совпадает ли это с указанием звукового столбика?»; «Вернись к упражнению 26. Перечитай слова, выделенные жирным шрифтом. Какие два слова ты теперь сумеешь записать правильно?»: с. 9, 29, 34 (2 раза), 36, 38, 47 (2 раза); 57, 58, 60, 61, 63 (2 раза), 64, 66 (2 раза), 69 (2 раза), 71 (2 раза), 74, 78, 79 (2 раза), 90 (2 раза), 92 (рефлексия).

Познавательные УУД

Общеучебные универсальные действия

- Обучение работе с разными видами информации:

а) формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям: символу главы и порядковому символу урока, а также

умения соотносить эти обозначения в учебнике и тетради: с. 5, 8, 9, 14, 15, 16, 18, 21, 25, 28, 29, 32, 35, 37, 40, 42, 45, 47; 49, 53, 56, 60, 62, 64, 66, 68, 71, 73, 74, 76, 79, 81, 83, 85, 86, 87, 90;

б) формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями: с. 5, 7, 8–9, 12–13, 18, 21, 40, 41, 81;

в) обучение работе с вертикальным звукобуквенным столбиком (удержание заданного аспекта и выбор информации по заданному аспекту): с. 6, 8, 10, 12, 29, 30, 32, 35, 37, 38, 39, 40, 43, 57, 78, 90–91;

г) обучение работе с информацией, представленной в графической форме: с. 42, 52, 60, 65, 72.

- Знаково-символическое моделирование: с. 14, 15 (2 раза), 16, 17, 18 (2 раза), 19, 20, 25, 40, 41, 42, 47 (2 раза), 75 (2 раза), 79.

- Умение применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Задания типа «Из всех слов, выделенных жирным шрифтом, выпиши только те, которые подтверждают новое правило»; «Вернись к столбику-списку животных. Примеряй к каждому из них указанные слова-названия признаков. Выписывай подходящие по смыслу»; «Вернись к схемам на странице 6. Уточни, на какие согласные показывают буквы *И* и *Е*. Работает ли это правило в данном случае?»: с. 15 (2 раза), 16 (2 раза), 17 (2 раза), 20 (2 раза), 29, 30, 35, 38, 39, 40; 52 (2 раза), 57, 58, 60 (2 раза), 62, 65 (2 раза), 68, 72 (2 раза), 80, 90 (2 раза), 92 (2 раза).

Универсальные логические действия

- Подведение под понятие:

- 1) подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему: с. 15, 16 (2 раза), 17 (2 раза), 18 (2 раза), 19, 20 (2 раза), 25, 41, 42, 47 (2 раза), 52, 62 (2 раза), 65 (2 раза), 72, 75 (2 раза), 90 (2 раза);

- 2) подведение под правило: с. 60, 66, 67.

- Установление причинно-следственных связей.

Например: ребенок должен установить связь между отсутствием некоторых букв на библиографических табличках в библиотеке и отсутствием фамилий, начинающихся на эти буквы; связь между местом ударения в слове и значением слова; связь

между сменой логического ударения в предложении и изменением смысла предложения; связь между количеством гласных в слове и количеством слогов; связь между использованием прописной буквы в словах, являющихся именами собственными, и отсутствием ее в словах, омонимичных данным словам; связь между местоположением в слове буквы гласного второго ряда и количеством звуков, которые она обозначает; зависимость качества согласного звука (по линии звонкости/глухости) от его местоположения в слове; зависимость произношения слов от особенностей написания (с **ь** и **ъ** или без них); зависимость между целью предложения и знаком (а также между интонацией и знаком), с помощью которого эта цель (или интонация) оформляется на письме, и т.д.: с. 9, 15, 16 (2 раза), 17 (2 раза), 23 (2 раза), 24, 26, 27, 28 (2 раза), 29, 36–37, 38 (2 раза), 39 (2 раза), 41 (2 раза), 42, 43, 45 (2 раза); 50 (2 раза), 51, 53, 55 (2 раза), 56, 58, 61, 66, 67, 68, 73 (2 раза), 80–82 (2 раза), 85, 87, 90 (2 раза).

Постановка и решение проблемы базируется в 1 классе на сформированности логических операций.

Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное: с. 19, 23, 24, 25, 26, 28 (2 раза), 29, 30 (2 раза), 31 (2 раза), 33, 34 (2 раза), 36, 38 (2 раза), 39 (2 раза), 42 (2 раза), 43, 45, 47 (2 раза), 49, 50 (2 раза), 51 (2 раза), 52 (2 раза), 53 (2 раза), 54, 55 (2 раза), 56, 57, 62 (2 раза), 65 (2 раза), 68, 70, 71 (2 раза), 73 (2 раза), 74, 76, 77.

Постановка и решение проблемы как некоего целого, включающего ряд логических шагов:

- а) проблема использования в предложении предлога: с. 19–20;
- б) проблема установления качества звука [й']: с. 35–37.

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация

Задания, требующие распределения работы с соседом по парте: с. 8, 11, 28, 30, 44, 46, 48, 61, 67.

Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — учет позиции собеседника.

Задания типа «Должен ли Миша по-разному ответить на этот вопрос в каждом из трех случаев? Помоги ему это сделать»;

«Маша растерялась. Помогите ей решить эту проблему»: с. 20, 23 (2 раза), 29, 34, 35, 40, 46, 48 (2 раза), 65, 81, 84.

РАБОТА с информацией по другим основаниям:

- **поиск** и фиксация информации (1);
- **понимание** и преобразование информации (2);
- **применение** и представление информации (3);
- **оценка достоверности** получаемой информации (4).

1. Формирование умения **искать** информацию в учебной книге: все задания, где необходимо вернуться на определенные страницы для выполнения задания. Например, нужно с разных страниц учебника вернуться к КАРТЕ ЖИВОТНЫХ, чтобы выручить из беды очередную группу пленников: с. 11 (3), 35, 40, 44 (15), 46 (18), 67 (32), 69 (34). Кроме этого: с. 15 (возврат к списку на с. 14), 20 (возврат к иллюстрации на с. 18); 58–59 (поиск текста в учебнике «Литературное чтение»), 62 (возврат к схемам на с. 52), 65 (возврат к схемам на с. 52), 72 (возврат к упр. 36), 76 (возврат к правилу на с. 30), 80 (возврат на с. 30), 92 (работа с учебником «Литературное чтение»). Кроме этого, все задания, где необходимо искать определенную группу звуков на отдельно выделенном вертикальном звуковом столбике (это делается на 14 занятиях, о чем сказано выше).

2. Задания, нацеленные на проверку **понимания** информации: с. 7 (достройка алфавитного списка: вставка 5 пропущенных знаков), 8–9 (примерки фамилий писателей к звеньям алфавита на библиографических табличках [каждый ребенок из пары делает по 12 примерок]), 15 (примерка подходящих признаков к списку из 6 животных), 19 (выбор верного высказывания из 4 вариантов; выбор нужного предлога для 3 вариантов), 21 (выбор нужного из 2 вариантов), 23 (выбор нужного из 3 вариантов), 24 (сравнение 3 разных, но похожих вариантов), 25 (реконструкция трех разных, но похожих вариантов), 26 (сравнение сначала 3 омографов, а затем 2 омонимов), 28(9) (работа с 5 парами омонимов), 34 (сравнение 2 пар слов, имеющих фонетическое сходство), 36 (сравнение 2 пар похожих слов, имеющих разную слоговую структуру), 38–39 (сравнение 3 пар фонетических слогов, имеющих сходный звук), 40 (сопоставление 4 звуковых моделей с их буквенным обозначением и способность найти подходящие примеры);

41 (сопоставление букв гласных второго ряда в начале слов с их звуковыми эквивалентами), 42–43 (сходные задания), 43 (различение парных согласных звуков по твердости/мягкости); 44–48 (сходные задания); 47 (соотнесение слова с подходящей звуковой схемой; соотнесение простого предложения, состоящего из основы, с подходящей схемой); 49–51 (сравнение ударных гласных звуков, обозначенных на письме разными буквами); 52 (выбор слов для подтверждения закономерностей, указанных в схеме), 53 (поиск фонетической закономерности в системе маркирования букв в списке слов), 54 (сравнение 3 столбиков слов по предложенным основаниям), 55–56 (различение парных согласных звуков по твердости/мягкости); с. 61, 62, 63, 65, 66 (способность осознать исключения из правил).

3. Задания, нацеленные на **применение** полученной информации: с. 40 (применение звуковой модели к конкретному лексическому материалу), 39 (применение полученных фонетических знаний к записи своего собственного имени с помощью значков транскрипции); 52 (способность проиллюстрировать фонетическую закономерность, отраженную в схеме, выбранными примерами), 58 (способность произнести вновь предъявленные звуковые сочетания на старинный лад), 59 (25) (способность применить правило), 60, 61, 63, 66 (способность применить правило, способность следовать инструкции), 67 (способность следовать инструкции) и т.д.

4. Задания, нацеленные на создание условий для **оценки и проверки достоверности** получаемой информации. Это задания типа «Миша нашел пять таких слов, Маша — только четыре. Как ты думаешь, кто из них прав?», «Миша предположил, что не бывает фамилий на такие буквы. Прав ли Миша?»: с. 9, 49, 51, 60, 63, 64, 66.

2 класс

Личностные УУД

Самоопределение (связано с коммуникацией как взаимодействием)

Система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на

оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые нуждаются в этом при решении трудных задач.

Задания типа «Ты соглашаешься с Машей и Мишей?»; «Как ты ответишь Мише?»; «С каким суждением ты согласишься...»; «Ты соглашаешься с Мишей или хочешь что-то уточнить?»; «Миша говорит, что это одна и та же форма: «стекла». По какому признаку он судит?»: часть 1: с. 10, 13, 23, 25, 32, 35 (14), 38, 57, 62 (39), 76 (51), 85, 104, 139, 149 (113), 176; часть 3: с. 13 (8), 17 (13), 44 (45), 59 (63), 118 (126).

Смыслообразование (связано с коммуникацией как операцией)

Организация участия детей в действиях интриги, ориентирующей младшего школьника помогать героям интриги с целью решить интеллектуальные задачи.

Задания типа «Ты поможешь Мише решить эту проблему?».

Например: часть 1: с. 58, 147; часть 3: с. 9, 19, 97 (107).

Контроль процесса и результатов деятельности

Задания типа «Миша нашел такие словосочетания... Маша определила словосочетания по-другому... Как ты думаешь, кто прав? Запиши словосочетания и проведи нужные стрелки»; «Сможешь доказать, что окончания выделены правильно?»; «В каком предложении Миша сделал ошибку? Запиши это предложение правильно»; «Проверь, как это задание выполнил Миша»; «Если ты не соглашаешься с Мишей, исправь его ошибки: запиши слова в три столбика по-своему, правильно выдели основу и окончание во всех словах»; «Поменяйтесь тетрадями, проверьте работу друг друга» и т.д.

Часть 1: с. 33 (11), 35 (14), 46, 49 (25), 67–68 (43), 76 (51), 90–91, 94, 97 (71), 107, 133, 136, 141 (105), 149 (113), 160 (128); часть 3: с. 7 (2), 113 (120).

Самоконтроль процесса и результатов деятельности

Задания типа «А слово ДЕРЕВО будет стоять в Обратном словаре раньше или позже слов САД и ОБЕД? Проверь, себя: найди в Обратном словаре слово ДЕРЕВО»; «Посмотри, что получилось у Маши... У тебя получилось так же?»; «Не забудь проверить себя по словарю. Ты не сделал(а) ни одной ошибки?»; «В каких случаях ты сможешь проверить сомнительные написания? В каких случаях обратишься к помощи словаря “Пиши правильно”?» и т.д.

Часть 1: с. 8–9, 10, 27, 124, 135 (100), 136 (101), 148 (112), 150 (114), 151, 156 (124), 158, 164 (132), 165 (133), 166 (135), 174 (144), 175 (145); часть 3: с. 8 (3), 11 (5), 25 (23), 28 (25), 124, 72 (76).

Познавательные УУД

Общеучебные универсальные действия

- Обучение работе с разными видами информации (1):

а) формирование умения поиска информации в учебных словарях (всего 153 раза в 1-й и 3-й частях учебника).

Это задания типа «Проверь по словарю “Произноси правильно”, как надо произносить выделенное слово»; «Открой Обратный словарь на -А и найди группу слов на -вка»; «Найди это слово в Словаре происхождения слов» и т.д.: часть 1: с. 5, 6–7, 8–9, 10–11, 31 (10), 33 (11), 35 (14), 44 (17), 50, 52 (28), 53 (29), 54, 56 (31, 32), 57 (33), 58, 59 (34, 35), 60 (37), 61 (38), 62 (39), 68 (45), 69, 70, 74, 75, 76 (51), 78, 97, 101, 102, 103, 108 (78), 110, 111, 112, 116, 118, 119, 120, 121 (89, 90), 124 (93), 127 (94), 128, 129 (97), 133 (98), 134 (99), 135, 136 (101), 141 (104, 106), 142, 143, 144 (108), 146, 147, 148 (112), 149 (113), 150 (114), 151, 152 (117), 153 (119), 154 (120), 156 (124), 158, 159 (126), 162, 163 (131), 164 (132), 166 (135), 167 (136), 168 (138), 170 (141), 173, 174, 175 (145), 176 (146); часть 3: с. 15 (11), 19 (15), 21 (18), 28 (25), 35 (33), 39 (39), 45 (46), 47 (49), 48 (53), 50 (55), 52 (59), 59 (64), 70 (74), 75 (79), 76 (80, 81), 77 (82), 78 (84), 79 (85), 82 (91), 95 (106), 110 (118), 111 (119), 124 (132), 125 (133), 125 (134), 136 (141), 137 (143), 145 (153), 156 (166);

б) формирование умения читать дидактические иллюстрации с размещенными внутри словами и словосочетаниями и буквосочетаниями: часть 1: с. 5, 41, 80, 81, 89, 139, 162, 173;

в) обучение работе с информацией, представленной в табличной форме: часть 1: с. 37, 47, 54, 56, 132 и т.д.; часть 3: с. 105, 106, 109.

г) формирование умения по условным обозначениям определять фамилию автора стихотворного текста, использованного в звукобуквенной зарядке: часть 1: с. 12, 13, 36, 40, 53, 67, 86, 94, 125, 137, 138, 145, 165;

д) формирование умения обращаться к дидактической иллюстрации для решения проблемы — например, для выбора нужно-

го слова (иллюстрации для заданий «Если буква заблудилась») или выяснения значения омонимов, многозначных слов, переносных значений слова, смысла предложения: часть 1: с.12, 13, 21, 25, 33, 36, 53, 67, 79, 84, 86, 94, 100, 102, 103,105, 110, 111, 112, 125, 137, 138, 145, 171.

- Понимание и преобразование информации (2).

Задания типа «Как правильно говорить: как в первом или как во втором предложении?»; «Подтверди слова Летучей Мыши примерами из последнего стихотворения»; «Докажи с помощью слов *нет, дам, люблюсь*, что у слов *морж* и *сом* есть окончания»; «Докажи на примере любых двух предложений, что у слов *зебу, эму, кенгуру* нет окончаний»; «Докажи, что эти слова стоят в разных предложениях в РАЗНОЙ ФОРМЕ» и т.д.: часть 1: с. 9–10, 30, 40 (16), 44 (17), 47 (20), 48 (22, 23), 57 (33), 59 (35), 60 (37), 61 (38), 62 (39), 133, 151 (116), 155 (122), 170–171.

- Применение и представление информации (3).

Задания типа «Найди в Словаре происхождения слов слово СОКРОВИЩЕ. Расскажи, что интересного тебе удалось узнать»; «Прочитай в хрестоматии “Окружающий мир” описания этих животных. Сочини и запиши предложения с любым из этих слов (слова выписаны из Обратного словаря)»; «Найди слово “снегирь” в Словаре происхождения слов. Какое слово дало ему жизнь? Как оно помогает проверить и запомнить написание слова “снегирь”?»; «Составьте из этих четырнадцати слов диктант» и т.д. Например: часть 1: с.11, 44 (17), 52 (28), 58, 68 (44, 45), 126, 127, 133, 136 (101), 149, 152 (117), 169, 176 (146); часть 3: 36 (34),89 (99).

- Оценка достоверности получаемой информации (4).

Задания типа «Маша решила, что эти слова надо искать на букву -Д. Проверь, права ли Маша»; «Маша и Миша нашли девять таких слов. А ты? Выпиши их, выдели окончания»; «Маша нашла в словаре форму КЛЕВАТЬ . Как ты думаешь, это начальная форма?»; «С каким суждением ты согласишься...»; «Проверь свою догадку: найди слово *норка* в Толковом словаре» и т.д.: часть 1: с. 8, 13, 56 (31, 32), 56 (32), 59 (34, 35), 70, 74 (49), 75, 76–77 (51), 85, 104, 108 (78), 110, 111, 125, 157 (125), 158, 173, 174, 176; часть 3: 76 (80), 121 (129), 53 (59).

- Знаково-символическое моделирование: часть 1: с. 21, 23, 25, 27, 65–66, 170.

- Умение применять правила, пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. Задания типа «Можно ли сказать, что слово “кенгуру” стоит во всех предложениях в одной и той же форме? Не торопись с ответом: воспользуйся подсказкой!»: часть 1: с. 35 (14), 42, 59, 74, 86, 123 (91), 124 (92), 135, 155 (122, 123), 162, 171.

Универсальные логические действия

- Подведение под понятие:

1) подведение конкретного языкового материала под лингвистическую схему: часть 1: с. 21, 23, 24, 27, 35 (14), 65 (42), 66, 170;

2) подведение под правило: часть 1: с. 23 (5, опр. ОКОНЧАНИЕ), 31 (10, опр. СЛОВСОЧЕТАНИЕ), 37–38 (15, опр. ОСНОВА), 77 (опр. РОДСТВЕННЫЕ СЛОВА), 95–96 (опр. КОРЕНЬ), 122 (правило правописания безударных гласных в корне), 130 (правило правописания парных согласных), 152–156 (правило правописания существительных с основой на шипящий); часть 3: с. 63 (правило правописания частицы **не** со словами-названиями действия), 110 (118), 111 (119), 68 (71), 90 (100), 113 (120), 115 (123).

- Установление причинно-следственных связей:

Например: школьник должен установить связь между фонемным составом слова и его лексическим значением в упражнениях типа «Если буква заблудилась»; установить связь между наличием/отсутствием второстепенных членов в предложении и его смыслом; установить связи между «работой» слова в предложении и его формой (для омонимичных форм существительных), установить связь между формой неизменяемых существительных и формами изменяемых слов в предложении; установить связь между окончанием имени прилагательного и его числом и родом; установить связь между родом существительного с основой на шипящий и его правописанием и т.д.: часть 1: с. 12–13, 21, 25, 27, 40, 42–43, 53, 67, 72, 78, 86, 94, 97, 125, 137, 138, 152–154; часть 3: с. 39 (39), 42, 47 (50), 49 (53).

Постановка и решение проблемы базируется на сформированности логических операций.

Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Задания типа «Произнеси оба слова. Прислушайся: какими звуками они отличаются?»; «Сравни картинки. Чем они различаются?»; «Сравни два текста. Чем второй текст отличается от первого?»; «Сравни слова в двух столбиках. Какое слово здесь лишнее?»; «Прочитай слова. Понимаешь, почему слова объединены именно в такие группы?»: часть 1: с. 12–13, 14–15, 16–17, 18–19, 20, 21, 23, 25, 27, 28 (8), 33, 36, 37 (15), 40, 47 (20), 48 (21), 54 (таблица), 56 (таблица), 60 (36, 37), 66, 75–76 (50), 95 (67), 96 (68), 113–114 (83), 131, 160 (128), 170 (141); часть 3: с. 75 (79), 77 (81), 80 (88), 104 (115), 112 (119), 160.

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация

Задания, требующие распределения работы с соседом по парте: часть 1: с. 53 (30), 89 (61), 133, 136, 150 (114), 154 (120), 156 (124), 162, 175 (145); часть 3: 70 (73), 79 (84), 90 (100), 139 (146), 140 (147), 150 (159), 157 (167), 40 (39).

Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — учет позиции собеседника.

Задания типа «Миша сказал, что в предложениях разные главные слова. Ты соглашаешься с Мишей или хочешь что-то уточнить?»; «Маша растерялась. Помоги ей решить эту проблему»; «Как ты ответишь Маше?»: часть 1: с. 13, 23, 32, 38, 56 (32), 86, 90, 104, 125, 160 (128); часть 3: 51 (56), 23, 68 (71), 116 (123).

Раздел «Развитие речи» (учебник, 2 класс, ч. 2)

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

1. Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых, а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии под названием «Аз-

бука вежливости». Вот некоторые темы, составляющие эту линию: «Как правильно написать (начать и закончить) письмо», с. 23–25; «Как правильно написать письмо. Главный закон общения», с. 44–46; «Как написать поздравление с Новым годом», с. 49–51; «Как написать письмо в научный клуб младших школьников», с. 68–69; «Как написать поздравление с днем 8 Марта», с. 73.

2. Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, ценить дружбу и т.д.) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых в методическом аппарате наряду с анализом их языковых и структурных особенностей (описание, повествование, научный или научно-популярный текст, главная мысль и главное переживание, деление текста на части и т.д.) затрагиваются нравственно-этические и экологические проблемы: «Воробьи» (по Г. Скребицкому), с. 31; Ф. Грубин «Качели», с. 33; К. Паустовский «Необыкновенная осень», с. 34; Э. Мошковская «Собаки тоже плохие, хорошие...», с. 40–41; «Белка в лодке» (по В. Бианки), с. 46; С. Воронин «Девять белых лебедей» (отрывок), с. 83–84 и др.

3. Формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о том, что красота — это то, что вокруг, и необходимо лишь научиться ее обнаруживать, что природа для художника, писателя, поэта — живая) построено на основе анализа литературных текстов, а также заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями. Например: работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне», с. 21–22; работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе», с. 34–36; работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка», с. 42–43; работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт», с. 66–67; работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи», с. 89–90; работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи», с. 92–93; работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере», с. 94–97.

4. Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (опыта «примерок»: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых — опора на социальный и личностный опыт ребенка. Например:

«Ты когда-нибудь видел(а) гроздь рябины? Желтые цветы на картине похожи на эти гроздьи?», с. 42; «Приведи и ты свой пример из жизни, к которому подходит эта пословица», с. 55; «Тебе знакомы эти герои? Ты читал(а) о них или видел(а) мультфильм?», с. 57.

3 класс

Познавательные УУД

Общеучебные универсальные действия

- Обучение работе с разными видами информации:

а) формирование умения поиска информации в учебных словарях по заданию типа «Открой словарь на букву Й. Найди там группу слов»; «Посмотри в словаре, как пишутся слова...» и по условным обозначениям: часть 1: с. 10, 14 (2 раза), 15 (2 раза), 18, 20 (2 раза), 26, 30, 33, 35, 37, 38, 42 (2 раза), 43, 45 (2 раза), 46, 48, 49, 50 (2 раза), 51 (2 раза), 58, 66, 71, 99, 100 (2 раза), 101, 106, 108, 112, 113, 114 (2 раза), 119 (2 раза), 121 (2 раза), 123, 124 (2 раза), 125, 126, 128, 129, 131, 132, 133 (3 раза), 134, 135, 136, 137, 138 (2 раза), 139 (3 раза), 141, 144, 147, 157; часть 3: 18 (10), 22 (15), 26 (20), 38 (36), 39 (38), 57 (59), 58 (2 раза), 59 (2 раза), 61 (67), 63 (71), 80 (2 раза), 96 (108), 97 (109), 98 (110), 99 (111), 130 (2 раза), 132 (150), 133 (153), 151 (172), 152 (173), 163 (187), 164 (189), 182 (206).

б) обучение работе с информацией, представленной в табличной форме: часть 1: с. 56, 63, 71, 116, 117, 122, 127; часть 3: с. 6, 15, 42, 69, 104, 105, 107, 108, 110, 115, 121, 134, 137, 146, 162, 174, 178, 180;

в) формирование умения пользоваться инструкциями в начале и в конце учебника (на форзаце и нахзаце) и инструкциями на страницах учебника: часть 1: с. 18, 19, 22; часть 3: с. 7, 67, 103–104.

- Получение, поиск и фиксация информации.

Задания типа «Посмотри в словаре, как пишутся слова... Запиши их с нужными буквами»: часть 1: с. 10 (5), 14, 15, 18, 20 (14, 15), 30 (23), 33 (25), 42, 51.

- Понимание и преобразование информации.

Задания типа «Можешь привести примеры?»; «Подтверди строчки, выделенные жирным шрифтом, своими примерами»; «Теперь ты сможешь доказать, что КРАСОТА — это имя суще-

ствительное?»: часть 1: с. 24, 33, 41, 42, 56 (48), 60 (51); часть 3: с. 10, 129 (144, 145).

- Применение и представление информации.

Задания типа «Найди слова, на примере которых можно показать чередование согласных в корне, видимое на письме»; «Открой словарь. Найди и выпиши любое существительное вместе с теми буквами, которые за ним следуют. Попробуй рассказать о нем КАК О ЧАСТИ РЕЧИ»; «Дополни каждое из выписанных слов словосочетаниями по смыслу, используя справочный материал»; «Открой словарь на букву Д. Найди и зачитай примеры многозначных слов»: часть 1: с. 15–16 (11), 26–27 (19), 29, 35 (27), 38–39 (33), 43–44 (38), 45, 46 (40), 48 (42), 49 (43) и т.д.

В части 3 учебника организована система работы, нацеленная на проверку **понимания и применения знаний**, полученных на уроках по русскому языку. Эта система включает задания, нацеливающие школьников: а) иллюстрировать изучаемые правила примерами из текущих упражнений; б) заполнять пустые места на плакатах-правилах содержательными комментариями: часть 3: с. 23, 24, 26, 27, 33–34, 53, 57, 70, 77, 81, 88, 91, 129, 153, 166, 169, 171, 174, 177, 179, 186.

Универсальные логические действия

- Подведение под правило: часть 1: с. 6–7 (понятие орфограмма), 23 (16), 28 (20), 52–53; часть 3: с. 23, 24, 26, 27, 33–34, 53, 57, 70, 77, 81, 88, 91, 180.

- Формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Задания типа «Сравни, какими буквами передается на письме один и тот же звук»; «Скажи, усвоение какой орфограммы проверялось в этом упражнении?»; «На какие две группы можно поделить эти слова? Обоснуй свое мнение»: часть 1: с. 7, 10, 11 (6), 23 (16), 26 (18), 49–50 (44), 60 (51) и т.д.; часть 3: с. 95 (106), 124, 135, 158 (179), 166 (191), 167 (193), 170 (196), 176 (202).

Постановка и решение проблемы как некоего целого, включающего ряд логических шагов:

- а) проблема различения прямого и переносного значений слов и записи многозначных слов в Толковом словаре: часть 1: с. 45–49, 138, 149–150, 153–154;

б) проблема использования в речи личных местоимений и идентификации местоимений в формах косвенных падежей: часть 1: с. 52–58, 106–107;

в) проблема различения предлогов и приставок: часть 1: с. 58–60;

г) проблема идентификации существительных, имеющих не только предметное значение, но и значение признаков или действий: часть 1: с. 40–42, 156–157;

д) проблема различения членов предложения и частей речи: часть 1: с. 61–63;

е) проблема сходства и различия в предложении функций дополнений и обстоятельств: часть 1: с. 147–152, 156;

ж) проблема различения омонимичных форм существительных И.п. и В.п., а также Р.п. и В.п.: часть 1: с. 71–73, 81–85;

з) проблема разных оснований для написания слов с удвоенной буквой согласных: часть 1: с. 128–134.

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

Система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения. Организация участия детей в действиях интриги, ориентирующей младшего школьника на помощь героям интриги с целью решения интеллектуальных задач.

Задания типа «— А если дело не в букве, а в слитном или раздельном написании, это тоже называется орфограммой? — спросила Маша. Как ты ответишь Маше?»; «Помоги ребятам ответить на этот вопрос»; «Почему у твоего соседа по парте на один пример меньше? Глагола с какой приставкой у него не оказалось и почему?»; «Помоги Мише переделать его рассказ, используя синонимы, которые есть у слова “маленький”»; «Миша сказал, что не сумеет точно определить, какой это падеж: Р.п. или В.п. Ты сумеешь помочь Мише?»; «Объясни соседу по парте, почему во всех этих словах пишется удвоенная буква Н» и т.д.: часть 1: с. 8, 20–21, 31, 36 (28), 45, 66, 72, 77, 82, 83, 85, 99, 108, 111, 119, 124–125 (116), 125, 130 (122), 130 (123), 145, 157; часть 3: с. 99, 106, 121, 126, 155, 168–169, 186, 188.

Контроль процесса и результатов деятельности

Задания типа «Как ты докажешь, что во всех этих словах есть орфограммы? Перечитай инструкцию»; «Поменяйтесь тетрадями с соседом по парте: проверьте работу друг друга. Исправьте допущенные ошибки»; «Сколько в тексте таких предложений? Должно быть три!»; «Докажи письменно на примере любых двух слов, что эти слова изменяются по 2-му склонению. Третьим словом пиши слово ТОПОР, чтобы не ошибиться в окончаниях»: часть 1: с. 11 (6), 12, 13, 17, 18, 20 (15), 21, 22, 31, 36, 44, 57, 99, 108, 110–111, 116, 121, 122, 130, 131, 132, 134, 137, 156; часть 3: с. 128, 132.

Самоконтроль процесса и результатов деятельности

Задания типа «Выпиши из текста слова со знакомыми орфограммами. Перед ними запиши проверочные слова»; «Сколько разных видов орфограмм тебе встретилось? Присвой им порядковые номера»; «Проверь себя: открой словарь на букву Й»; «Найди название орфограммы, которая вызывает у тебя затруднение. Выполни одно из заданий на эту орфограмму»; «Найди в этих словах букву согласного, которая нуждается в проверке. Перед каждым из них напиши проверочные слова»: часть 1: с. 13 (8), 16 (12), 18, 22, 37 (31); часть 3: с. 99.

Коммуникативные УУД

Коммуникация как кооперация

Задания, требующие распределения работы с соседом по парте: часть 1: с. 11, 20 (13, 15), 21, 31, 35, 36, 43–44, 99, 110, 124, 130, 134, 159.

Раздел «Развитие речи» (учебник, 3 класс, ч. 2)

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

1. Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умение владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых, а также детей между собой)

осуществляется с помощью системы заданий в линии под названием «Азбука вежливости». Вот некоторые темы, составляющие эту линию: «Как правильно написать письмо», с. 36–39; «Как правильно и вежливо вести себя в магазине»; «Как правильно выразить просьбу и благодарность», с. 72–76; «Что делать, если ты опоздал(а) на урок?»; «Как попросить разрешения войти в класс?», с. 74–76; «Как вежливо говорить по телефону. Как пригласить к телефону одноклассника, если трубку взяла его мама?», с. 98–99; «Как учиться слушать других и стараться, чтобы услышали тебя?»; «Как вести себя во время конфликта с одноклассниками?», с. 100–102.

2. Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (наблюдательности, способности любить и ценить окружающий мир, открывать для себя что-то новое, удивительное в привычном и обычном) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых в методическом аппарате наряду с анализом их языковых и структурных особенностей (описание, повествование, научный или научно-популярный текст, главная мысль и главное переживание и т.д.) затрагиваются нравственно-этические и экологические проблемы: «Наступила золотая осень...» (по И. Соколову-Микитову), с. 24–25; «Сурка» (по С. Аксакову), с. 28–29; «Новый голосок» (по Н. Сладкову), с. 30–31; М. Бородинская «Лето прошло», с. 34–35; С. Козлов «Как Ослик, Ежик и Медвежонок писали друг другу письма» (отрывок), с. 38–39; «Осень» (по С. Аксакову), с. 42–44; фрагмент письма члена клуба «Ключ и заря» Ю. Кубаревой, с. 44–45, Дж. Даррелл «Земля шорохов» (отрывки), с. 54–56; Б. Житков «Зоосад», с. 57–59; М. Пришвин «Дятел», с. 62–63; «Пишем сочинение-повествование по своим наблюдениям за животными», с. 70–71; Г. Снегирев «К морю», с. 79–80; «На вырубке» (по М. Пришвину), с. 103–104; «Пишем сочинение по своим воспоминаниям и наблюдениям “Я жду лето”», с. 124–127.

3. Формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) построено на основе анализа литературных текстов, а также на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями. Например: работа с картиной К. Моне «Прогулка», с. 19–20; сравнительный

анализ картин К. Моне «Прогулка» и А. Рылова «Зеленый шум», с. 21–23; работа с картиной В. Серова «Портрет Мики Морозова» (устное сочинение), с. 46–48; работа с картиной К. Моне «Лондон. Парламент» (устное сочинение), с. 52–54; работа с картиной И. Шишкина «Дубовая роща», с. 88–89; работа с картиной К. Коровина «Портрет Татьяны Любатович», с. 96–97; работа с картиной Дитца «Охота на редис» (письменное сочинение), с. 120–121; работа с картиной О. Ренуара «Девочка с лейкой», с. 122–123.

4. Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (опыта «примерок»: способности каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых — опора **на социальный и личностный опыт ребенка**. Например: «А ты замечаешь красивое и необычное в окружающей тебя природе? Посмотри вокруг внимательно сегодня по дороге из школы», с. 45; «Помнишь ли ты себя в возрасте Мики Морозова? Этот мальчик похож на тебя в раннем детстве или нет?», с. 48; «Кто твой любимый сказочный герой? Расскажи о нем так, чтобы получился текст-описание», с. 51 и т.д.

4 класс

Познавательные УУД

Обучение работе с разными видами информации:

1. Работа с таблицами: часть 1: с. 49, 50, 51, 52, 53, 74, 90, 113 (возврат к таблице на с. 49), 116, 118 (возврат к таблице на с. 116), 131; часть 3: с. 38 (31), 49 (43), 133 (140), 138, 146, 148.

2. Работа с инструкциями: часть 1: с. 56–57, 58, 59, 142; часть 3: с. 58, 59, 172.

3. Работа с правилами: часть 1: с. 55, 65, 66, 95 (возврат на с. 66), 100 (возврат на с. 66), 134 (возврат на с. 66), 135, 136, 139, 140 (возврат на с. 66), 142 (возврат на с. 135, 136, 139), 150 (возврат на с. 136–137, 149), 158 (возврат на с. 66), 166 (возврат на с. 66), 167 (возврат на с. 66); часть 3: с. 15, 26, 37, 95, 100, 105, 131, 132.

4. Поиск информации в словарях: часть 1: с. 13, 41, 42, 60, 64, 65, 67, 68, 71, 72, 74, 79, 81, 92, 94, 108, 111, 113 (2 раза),

115 (3 раза), 116, 119, 126, 127, 130, 137, 144, 145, 147 (2 раза), 148, 151, 155, 159, 163, 164, 168, 169, 171; часть 3: с. 18 (10), 22 (15), 26 (20), 38 (36), 39 (38), 57 (59), 58 (60, 62), 59 (63, 65), 61 (67), 63 (71), 80 (90, 91), 96 (108), 97 (109), 98 (110), 99 (111), 130 (145), 147), 132 (150), 133 (153), 151 (172), 152 (173), 163 (187), 164 (189), 182 (206).

5. Знаково-символическое моделирование: часть 1: с. 31 (17), с. 32 (18), с. 37 (21), с. 44 (27), с. 83–88.

Поскольку к 4 классу у учащихся накапливается опыт работы с разными источниками информации, а также формируется определенный опыт анализа языковых явлений, развивается способность преобразовывать полученную информацию, использовать и применять ее в новых условиях, то большой массив заданий в учебнике для 4 класса содержит вопросы, нацеленные на понимание информации и проверку того, могут ли школьники выполнить процедуру контроля и самоконтроля. Приведем примеры таких заданий.

Задания, нацеленные на проверку понимания информации

Почти каждое задание проблематизировано, содержит материал для выбора определенного решения, для применения уже постигнутой закономерности, для иллюстрации правила и т.д.: часть 1: с. 13 (7), 14–15 (8), 15–16 (9), 16–17 (10), 18 (11), 19 (12), 22 (13), 24 (14), 24 (15), 26–28, 29 (16), 33 (19), 37 (21), 44 (29) и т.д.; часть 3: с. 9, 15, 17 (9, 10), 20, 23 (17), 24, 26 (19), 27, 43, 46, 57, 62, 86 (85), 87 (88), 91 (101), 129, 132–133, 134, 138, 139, 144, 153, 166, 168 (193), 169, 171 (196), 174 (180), 177, 179, 180, 186, 187, 190.

Контроль и самоконтроль процесса и результатов деятельности

Задания типа «Правда ли, что у данной группы существительных...»; «А теперь проверь себя по словарю “Произноси правильно”»; «С кем ты соглашаешься: с Машей или с Мишей?», «В каких случаях Миша ошибся и почему? Чего Миша не учел?»; «Таня рассуждала так... Ты сможешь доказать, что Таня ошибается?»;

«Вернись к вопросу, заданному Таней. Теперь ты сможешь на него ответить?»; «Проверь вывод, к которому пришел Костя. Для этого еще раз посмотри таблицу»; «Костя сказал, что Петя дважды ошибся. Ты понимаешь, что Костя имел в виду?»: часть 1: с. 10–11 (3), 19 (12), 25 (15), 27, 32 (18), 34 (20), 34–36 (20), 38 (23), 42 (25), 47 (31), 52, 55–56; 57, 58–59 (35), 63–64, 86, 87, 125, 127, 132; часть 3: с. 28, 36, 67, 74, 84, 85, 89, 102–103, 137, 142, 146, 150, 152, 154, 156, 165, 170, 176, 180, 182.

Контроль с проверкой работы соседа по парте или с выполнением работы над ошибками: часть 1: с. 76, 78, 95, 98, 135, 176.

Коммуникативные УУД

Коммуникация как сотрудничество

Задания, требующие распределения работы с соседом по парте или выполнения заданий по цепочке: часть 1: № 30 (с. 46); № 37 (с. 59); № 42 (с. 65); № 50 (с. 71); № 55 (с. 76); № 58 (с. 79); № 65 (с. 92); № 94 (с. 123); № 104 (с. 136); № 145 (с. 172); часть 3: с. 63, 91.

Коммуникация как взаимодействие (интеллектуальный аспект коммуникации) — **учет позиции собеседника** (тесно связана с контролем процесса и результатов деятельности)

Задания типа «Должен ли Миша по-разному ответить на этот вопрос в каждом из трех случаев? Помоги ему это сделать»; «Маша растерялась. Помоги ей решить эту проблему»: часть 1: с. 10–11 (3), 19 (12), 25 (15), 27, 32 (18), 34 (20), 34–36 (21), 38 (23), 42 (25), 47 (31), 52, 55–56, 57, 58–59 (35), 63–64, 86, 87, 125, 127, 132; часть 3: 24, 45, 175, 185.

Раздел «Развитие речи» (учебник, 4 класс, ч. 2)

Личностные УУД

Смыслообразование и самоопределение

1. Формирование умения школьников ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умения соотносить поступки и события с принятыми этическими прин-

ципами, владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых, а также детей между собой) осуществляется с помощью системы заданий в линии под названием «Азбука вежливости». Вот некоторые темы, составляющие эту линию: «Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей», с. 23–24; «Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре» («Советы тем, кто спорит друг с другом»; «Как вести себя, если ты не смог отстоять свою точку зрения в споре?»; «Как вести себя, если ты одержал победу в споре?»), с. 48–53.

2. Формирование ценностно-смысловой ориентации учащихся (способности ценить мир природы и человеческих отношений, умения выделять нравственный аспект поведения героев текста и сквозных героев учебника, способности оценить содержание учебного материала, исходя из социальных и личностных ценностей, умения сделать личностный моральный выбор) осуществляется на базе текстов и заданий, при обсуждении которых (в методическом аппарате) наряду с анализом их видовых особенностей (описание, повествование, рассуждение и т.д.) обсуждаются нравственные и ценностные проблемы: В. Драгунский «Двадцать лет под кроватью» (отрывок), с. 6–11; составление текста «Размышление о моих увлечениях», с. 20–22; В. Песков «Речка моего детства» (в сокращении), с. 27–31; В. Песков «Плес» (отрывки), с. 34–39; задание, в котором сквозные герои учебника обсуждают текст Л. Андреева «Петька на даче», помещенный в учебнике «Литературное чтение», с. 48–50; В. Песков «Сестры» (отрывок), с. 82–86 и др.

3. Формирование базовых историко-культурных представлений и гражданской идентичности школьников (представления о том, что в ходе исторических изменений меняется внешняя канва: название государства, праздники, мода и т.д., но неизменной может остаться природа вокруг нас, памятники архитектуры, которые несут атмосферу прошлого, и, наконец, чувства людей, такие как любовь к Родине и к тому месту, где ты живешь, любовь близких; помощь и поддержка друзей; способность радоваться красоте мира природы; ощущение причастности к истории и культуре своей страны) построено на базе следующих текстов и

заданий: «Пишем сочинение о природе родного края», с. 56–59; «Рассуждаем о нашем прошлом», с. 62–71; «Рассуждаем о жизни наших сверстников, живших 100 лет назад», с. 82–90; «Рассматриваем старые фотографии»; пишем сочинение на тему: «О чем мне рассказала старая фотография», с. 95–105; пишем сочинение «Культура и история моего края», с. 107–111.

4. Формирование базовых эстетических ценностей (эстетических переживаний, эстетического вкуса, представления о красоте и целостности окружающего мира) происходит не только на материале всех вышеперечисленных литературных текстов, но и на основе заданий, входящих в линию работы с живописными произведениями. Например, работа с картиной И. Фирсова «Юный живописец», с. 16–20; работа с картиной И. Левитана «Тихая обитель», с. 39–41; работа с картиной В. Джеймса «Кот на окне»; сочинение-рассуждение на тему «О чем размышляет кот, сидя на окне?», с. 53–56; работа с картиной Н. Богданова-Бельского «Дети», с. 87–90.

5. Формирование опыта нравственных и эстетических переживаний (формирование опыта «индивидуальных примерок»: воспитание способности примерять на себя все ситуации этического и эстетического характера) осуществляется с помощью вопросов и заданий, цель которых — опора **на социальный и личностный опыт ребенка**. Например: «А ты можешь рассказать о своих увлечениях? Возможно, это тоже рисование? Или танцы? Почему тебе это интересно? Что тебя привлекает?» и т.д., с. 20–21; «В местности, в которой ты живешь, наверное, тоже есть много интересного: парк или ботанический сад, река или озеро, лес или поле. А что ты считаешь особенным в природе твоей местности?» и т.д., с. 58–60; «Обратись к своим бабушкам и дедушкам. Попроси их показать тебе фотографии, на которых они сняты в детстве или в молодости. Возможно, в семье сохранились фотографии прабабушек и прадедушек. Расспроси о них своих родственников. Пусть они расскажут тебе о том времени, когда были сделаны эти фотографии, и о людях, на них изображенных» и т.д., с. 104–105; «Место, в котором ты живешь, — это не только красивый пейзаж. Оно связано с культурой и историей нашей страны...», с. 107–110 и т.д.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Концептуальные и теоретические основы системы «Перспективная начальная школа»

Чуракова Р.Г., Чуракова Н.А., Захарова О.А., Соломатин А.М. Концептуальные основы развивающей личностно-ориентированной дидактической системы обучения «Перспективная начальная школа». — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Р.Г. Аспектный анализ урока в начальной школе. — М.: Академкнига/Учебник.

Проектирование основной образовательной программы / под ред. Р.Г. Чураковой. — М.: Академкнига/Учебник.

Учебно-методическая литература

1 класс

Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. Учебник по обучению грамоте и чтению. 1 класс: учебник / под ред. М.Л. Каленчук. — М.: Академкнига/Учебник.

Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. 1 класс: тетради по письму № 1, № 2, № 3. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Азбука. Пишу и проверяю себя. Начала формирования регулятивных УУД. 1 класс: тетради № 1, № 2. — М.: Академкнига/Учебник.

Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. Обучение грамоте и чтению. 1 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Азбука. Поурочно-тематические разработки. 1 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Гольфман Е.Р., Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: тетрадь для самостоятельной работы. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. 1 класс: тетрадь для проверочных работ. — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Н.А. Русский язык. 1 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Бочарникова Л.М. Русский язык. Поурочное планирование методов и приемов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД. 1 класс: учебно-методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов. 1–2 классы: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

2 класс

Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В. Русский язык. 2 класс. В 3 ч.: учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Байкова Т.А., Малаховская О.В., Гольфман Е.Р. Русский язык. 2 класс: тетрадь для самостоятельной работы № 1. — М.: Академкнига/Учебник.

Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. 2 класс: тетрадь для самостоятельной работы № 2. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. 2 класс: тетрадь для проверочных работ. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Школьная олимпиада. 2 класс: тетрадь для самостоятельной работы. — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Байкова Т.А. Русский язык. 2 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Поурочное планирование методов и приемов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД. 2 класс. В 2 ч.: учебно-методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов. 1–2 классы: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

3 класс

Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 3 класс. В 3 ч.: учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Байкова Т.А. Русский язык. 3 класс: тетради для самостоятельной работы № 1, № 2. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. 3 класс: тетрадь для проверочных работ. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Школьная олимпиада. 3 класс: тетрадь для самостоятельной работы. — М.: Академкнига/Учебник.

Абрамова М.Г., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. 3 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Поурочное планирование методов и приемов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД. 3 класс. В 2 ч.: учебно-методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов. 3 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

4 класс

Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. Русский язык. 4 класс. В 3 ч.: учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Байкова Т.А. Русский язык. 4 класс: тетради для самостоятельной работы № 1, № 2. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. 4 класс: тетрадь для проверочных работ. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Школьная олимпиада. 4 класс: тетрадь для самостоятельной работы. — М.: Академкнига/Учебник.

Чуракова Н.А., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык. 4 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Поурочное планирование методов и приемов индивидуального подхода к учащимся в условиях формирования УУД. 4 класс. В 2 ч.: учебно-методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Лаврова Н.М. Русский язык. Оценка достижения планируемых результатов. 4 класс: методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Курс «Обучение грамоте» (207 часов¹)

Вариант I (базовый; для школ с русским — родным языком)

№ уроков	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД		
1–10*		Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопросы, ставить вопросы. Различать слова-названия предметов, признаков, действий; модели единиц русского языка. Использовать модели при записи графических диктантов. Определять в тексте слова-помощники. Воспринимать на слух текст, читаемый учителем, понимать его содержание. Составлять модели текста, предложения на наборном полотне, определяя интонацию. Конструировать буквы из элементов-шаблонов печатных букв

* Звездочкой отмечены номера уроков по предмету «Литературное чтение» (Учебник по обучению грамоте и чтению: Азбука); без звездочки — номера уроков по предмету «Русский язык» (Азбука: тетради по письму № 1, 2, 3).

¹ Складываются из 115 часов предмета «Русский язык» и 92 часов предмета «Литературное чтение».

Продолжение табл.

№ уроков	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
1–12		Выполнять гигиенические требования письма. Находить написанный элемент из набора письменных элементов-шаблонов для конструирования. Ориентироваться в пространных листа тетради по письму. Воспроизводить на письме заданный в тетради образец элемента письменных букв. Оценивать результат письма, определять причины ошибки, допущенной при письме. Определять критерии красивого письма: ровное, аккуратное, соответствующее образцу. Воспроизводить элементы письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров
		2. ОСНОВНОЙ ПЕРИОД
11–25*	1-й раздел. Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог (а, о, у, э, ы, и)	Фиксировать на схеме слова гласный звук соответствующими заданию моделями: кружком, буквой, знаком транскрипции (в квадратных скобках). Выделять голосом ударный гласный звук слова в процессе озвучивания его схемы. Фиксировать слоги в слове с помощью дуг. Различать гласные звуки на слух. Произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем
13–30		Сравнивать начертание заглавных и строчных букв. Конструировать буквы из наборов печатных и письменных элементов. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного произношения звука в слове. Различать гласные и согласные звуки. Производить элементарный анализ букв. Сравнивать написание собственных букв с предложенным образцом. Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; самостоятельно подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного произношения вопросительного предложения с обращением. Осваивать правила работы на диктанте

26–35*	2-й раздел. Изучение букв, обозначающих звонкие парные по мягкости-твёрдости согласные звуки (м, н, л, р, й)	Фиксировать на схеме слова согласный звук соответствующими заданию моделями: прямоуглыником, буквой, знаком транскрипции (в квадратных скобках). Выделять голосом изучаемый согласный звук в процессе озвучивания схемы слова. Читать слоги, слова, предложения. Соотносить предложение с соответствующим рисунком. Различать мягкие и твёрдые согласные звуки на слух. Характеризовать заданный звук. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Воспроизводить задаваемый учителем образец выразительного чтения текста
31–42		Сравнивать начертание заглавных и строчных букв. Конструировать буквы из наборов печатных и письменных элементов. Различать гласные и согласные звуки. Производить позиционный анализ буквы. Сравнивать написание собственных букв с образцом, предложенным в тетради по письму. Осваивать алгоритм списывания. Усваивать приемы контроля своей работы при списывании слова, предложения по этапам: подготовка к списыванию, запись, проверка записи (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Осваивать правила работы на диктante, а также способы самоконтроля и взаимоконтроля. Выбирать из текста на слух имена собственные на заданный звук (на изученный звук) и записывать (со звуками в сильной позиции). Наблюдать: определять на слух количество слов в предложении. Моделировать предложения
36–44*	3-й раздел. Изучение букв я, ё, ю, е, обозначающих звук с последующим гласным в начале слова и после гласных, а также мягкость предшествующих согласных звуков. Буква ь для обозначения мягкости согласных	Сравнивать слова, отличающиеся одним звуком. Различать работу букв гласных в слове в зависимости от позиции. Классифицировать звуки по заданному основанию. Производить звуковой анализ слов, заданных схемой и рисунком (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Читая и работая с текстами. Конструировать буквы из набора печатных элементов

Продолжение табл.

№ уроков	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
43–54		Определять/находить трудности письма (ошибкоопасные места). Наблюдать за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую. Усваивать правила использования букв я, ё, ю, е. Контролировать свою работу при списывании слова, предложения по этапам (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Обозначать мягкость согласного звука на конце и в середине слова с помощью ь. Конструировать буквы из наборов письменных элементов. Осваивать алгоритм начертания изучаемых письменных букв и трех видов их соединений в слове. Отрабатывать технологию начертания букв по алгоритму и под счет
45–70*	4-й раздел. Изучение букв, обозначающих парные по звонкости-глухости согласные звуки (д, т, з, с, г, к, в, ф, б, п, ж, ш)	Участвовать в учебном диалоге; включаться в групповую работу, связанную с общением и решением учебной задачи. Читать и работать с текстами. Читать и отгадывать загадки. Читать, запоминать и воспроизводить по памяти скороговорки, приговорки, дразнилки, изречения народной мудрости. Наблюдать за смысловоразличительной функцией звуков. Усваивать и конструировать формы 24 печатных букв. Составлять предложения (по иллюстрациям) и моделировать их. Пересказывать текст с опорой на вопросы учителя. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение при определении задач урока с опорой на модели языковых единиц. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з–с; ж–ш; с–ш; з–ж; р–л)
55–87		Соотносить изученный звук с условно-графическими и буквенными символами. Анализировать и конструировать письменные буквы. Выполнять логические задания на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента. Писать под диктовку, проверять результаты записи диктанта (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство (о–а; и–у; п–т; л–м; х–ж; ш–т; в–д и др.)

71–75*	5-й раздел. Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний разделительных знаков ь и ъ и букв гласных (ь + е, ё, ю, я, и; ъ + е, е, ю, я)	Читать звуковые схемы слов со звуком [й'], перекодировать их в буквенные формы с последующим прочтением в начале по слогам, затем — орфоэпически. Конструировать печатные знаки ь, ъ
88–93		Анализировать звуковой состав слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков (ь, ъ) и букв гласных. Писать зрительный диктант, диктант по памяти (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями жи–ши . Выписывать из текста слова с буквосочетаниями жи–ши . Читать задание в тетради «Пишу и проверяю себя» и комментировать способ его выполнения (работать с правилами списывания). Списывать слова, предложения с печатного и письменного текста (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Записывать под диктовку слова и предложения, состоящие из 3–5 слов со звуками в сильной позиции (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Списывать деформированный текст, предварительно корректируя его
76–82*	6-й раздел. Изучение букв, обозначающих непарные глухие и парные глухие мягкие и твердые согласные звуки [х, х', ч', щ', ц]	Участвовать в учебном диалоге; включаться в групповую работу, связанную с общением и решением учебной задачи. Пересказывать текст с опорой на вопросы учителя. Ставить вопросы к прочитанному тексту. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обсуждать собственное мнение при определении задач урока с опорой на модели языковых единиц
94–100		Писать под диктовку, проверять результаты своего письма. Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство (х–ж; ш–т; в–д и др.). Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями жи–ши; ча–ща; чу–щу . Выписывать из текста слова с буквосочетаниями жи–ши; ча–ща; чу–щу . Читать задания в тетради «Пишу и проверяю себя» и комментировать способ его выполнения (или правила списывания). Списывать слова, предложения с печатного и письменного текста. Контролировать свою работу при списывании слова, предложения по этапам (в тетради «Пишу и проверяю себя»)

Окончание табл.

№ уроков	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
	3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ И ГРАМОТЕ	
83–92*		Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопросы, ставить вопросы. Читать тексты различных жанров с орфоэпическим произнесением слов. Использовать слоговое чтение «трудных» слов в тексте (многосложных и незнакомых по значению). Ставить вопросы к прочитанному тексту. Находить и читать выборочно отрывки текста. Передавать текст с опорой на вопросы учителя. Передавать отношения к описанным в тексте событиям. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы
101–115		Списывать слова, предложения с печатного и письменного текста. Контролировать свою работу при списывании слова, предложения по этапам. Писать под диктовку, проверять результаты записи диктанта. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Закреплять технологичность написания всех письменных букв. Исправлять графические ошибки, совершенствовать связность письма и его каллиграфические навыки

Курс «Обучение грамоте» (138 часов¹)

Вариант II

(для школ с русским — государственным языком)

№ уроков	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД		
1–6*		Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопросы, ставить вопросы. Различать слова-названия предметов, признаков, действий, модели единиц русского языка. Воспринимать на слух текст, читаемый учителем, работать над пониманием его содержания с помощью картинок. Составлять модели текста, предложения на наборном полотне, определяя на слух интонацию и используя соответствующий знак препинания в конце предложения. Конструировать буквы из элементов-шаблонов печатных букв
1–12		Выполнять гигиенические требования письма. Находить написанный элемент из набора письменных элементов-шаблонов для конструирования. Ориентироваться в пространных листах тетради по письму. Воспроизводить на письме заданный в тетради образец элемента письменных букв. Оценивать результат письма, определять причины ошибки, допущенной при письме. Определять критерии красивого письма: ровное, аккуратное, соответствующее образцу. Воспроизводить элементы письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров. Использовать модели при записи графических диктантов (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Определять в тексте слова-помощники

* Звездочкой отмечены номера уроков по предмету «Литературное чтение» (Учебник по обучению грамоте и чтению: Азбука); без звездочки — номера уроков по предмету «Русский язык» (Азбука: тетради по письму № 1, 2, 3).

1 Складываются из 92 часов предмета «Русский язык» и 46 часов предмета «Литературное чтение».

Продолжение табл.

№ уроков	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
		2. ОСНОВНОЙ ПЕРИОД
7–14*	1-й раздел. Изучение букв гласных звуков. Ударение и слог (а, о, у, э, ы, и)	Фиксировать на схеме слова гласный звук соответствующими заданию моделями: кружком, буквой, знаком транскрипции (в квадратных скобках). Выделять голосом ударный гласный звук слова в процессе озвучивания его схемы. Фиксировать слоги в слове с помощью дуг. Различать гласные звуки на слух. Произносить слово по слогам и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем
13–28		Сравнивать начертание заглавных и строчных букв. Конструировать буквы из наборов печатных и письменных элементов. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного произношения звука в слове. Различать гласные и согласные звуки. Производить поэлементный анализ буквы. Сравнивать написание собственных букв с предложенным образцом. Объяснять правила написания слов с заглавной буквы; самостоятельно подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного произношения вопросительного предложения с обращением. Осваивать правила работы на диктante (в тетради «Пишу и проверяю себя»)
15–20*	2-й раздел. Изучение букв, обозначающих звонкие парные по мягкости-твёрдости согласные звуки (м, н, л, р, й)	Фиксировать на схеме слова согласный звук соответствующими заданию моделями: прямоугольником, буквой, знаком транскрипции (в квадратных скобках). Выделять голосом изучаемый согласный звук в процессе озвучивания схемы слова. Читать слоги, слова, предложения. Соотносить предложение с соответствующим рисунком. Различать мягкие и твёрдые согласные звуки на слух. Характеризовать заданный звук. Подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы. Воспроизводить задаваемый учителем образец выразительного чтения текста

29–40		Сравнивать начертание заглавных и строчных букв. Конструировать буквы из наборов печатных и письменных элементов. Различать гласные и согласные звуки. Производить элементарный анализ буквы. Сравнивать написание собственных букв с образцом, предложенным в тетради по письму. Осваивать алгоритм списывания. Усваивать приемы контроля своей работы при списывании слова по этапам: подготовка к списыванию, запись, проверка записи диктантов (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Наблюдать: определять на слух количество слов в предложении. Моделировать предложение
21–29*	3-й раздел. Изучение букв я, ё, ю, е, обозначающих звук с последующим гласным в начале слова и после гласных, а также мягкость предшествующих согласных звуков. Буква Ъ для обозначения мягкости согласных	Сравнивать слова, отличающиеся одним звуком. Различать работу букв гласных в слове в зависимости от позиции. Производить звуковую анализ слов, заданных схемой и рисунком. Читать и работать со столбиками слогов и слов. Конструировать буквы из набора печатных элементов Определять/находить трудности письма (ошибкоопасные места в диктанте (в тетради «Пишу и проверяю себя»)). Наблюдать за процессом перекодирования звуковой формы слова в графическую. Усваивать правила использования букв Я, Ё, Ю, Е. Контролировать свою работу при списывании слова по этапам (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Обозначать мягкость согласного звука на конце и в середине слова с помощью Ъ. Конструировать буквы из наборов письменных элементов. Осваивать алгоритм начертания изучаемых письменных букв и трех видов их соединений в слове. Отрабатывать технологию начертания букв по алгоритму и под счет
30–37*	4-й раздел. Изучение букв, обозначающих парные по звонкости-глухости согласные звуки (Д, Т, З, С, Г, К, В, Ф, Б, П, Ж, Ш)	Участвовать в учебном диалоге; включаться в групповую работу, связанную с общением и решением учебной задачи. Читать и отгадывать загадки с опорой на картинку. Читать скороговорки, приговорки, дразнилки, изречения народной мудрости. Наблюдать за смысловозначительной функцией звуков. Усваивать и конструировать формы 24 печатных букв. Составлять предложения по иллюстрациям и моделировать их. Пересказывать текст с опорой на вопросы учителя. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение при определении задач урока с опорой на модели языковых единиц. Дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (З–С; Ж–Ш; С–Ш; З–Ж; Р–Л)

Окончание табл.

№ уроков	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
59–74		Соотносить изученный звук с условно-графическими и буквенными символами. Анализировать и конструировать письменные буквы. Выполнять логические задания на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента. Писать под диктовку, проверять результаты записи диктанта (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство (о–а; и–у; п–т; л–м; х–ж; ш–т; в–д и др.)
38–39*	5-й раздел. Обозначение на письме звука [й'] с помощью сочетаний	Читать звуковые схемы слов со звуком [й'], перекодировать их в буквенные формы с последующим прочтением вначале по слога́м, затем — орфоэпически. Конструировать печатные знаки Ъ, Ы
75–78	разделительных знаков «Ь» и «Ъ» и букв гласных (ь + е, ё, ю, я, и; Ъ + е, ё, ю, я)	Анализировать звуковой состав слов со звуком [й'], обозначенным с помощью сочетания разделительных знаков (ь, ъ) и букв гласных. Писать зрительный диктант, диктант по памяти (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ЖИ–ШИ (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ЖИ–ШИ. Читать задания в тетради «Пишу и проверяю себя» и комментировать способ его выполнения (или правила списывания). Списывать слова, предложения с печатного и письменного текста (в тетради «Пишу и проверяю себя»). Записывать под диктовку слова и предложения, состоящие из 3–5 слов со звуками в сильной позиции. Списывать деформированный текст, предварительно корректируя его
40–43*	6-й раздел. Изучение букв, обозначающих непарные глухие мягкие и твердые согласные звуки [х, х', ч', щ', ц]	Участвовать в учебном диалоге; включаться в групповую работу, связанную с общением и решением учебной задачи. Пересказывать текст с опорой на вопросы учителя. Ставить вопросы к прочитанному тексту. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение при определении задач урока с опорой на модели языковых единиц

79–86	Писать под диктовку, проверять результаты своего письма. Дифференцировать буквы, имеющие оптическое и кинематическое сходство (х–ж; ш–т; в–д и др.). Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями ЖИ–ШИ; ЧА–ЩА; ЧУ–ЩУ. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ЖИ–ШИ; ЧА–ЩА; ЧУ–ЩУ. Читать задание в тетради «Пишу и проверяю себя» и комментировать способ его выполнения (работать с правилами списывания). Списывать слова, предложения с печатного и письменного текста. Контролировать свою работу при списывании слова, предложения по этапам
3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ И ГРАМОТЕ	
44–46*	Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопросы, ставить вопросы. Использовать слоговое чтение текстов. Ставить вопросы к прочитанному тексту. Пересказывать текст с опорой на вопросы учителя. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв
87–92	Списывать слова, предложения с печатного и письменного текста. Контролировать свою работу при списывании слова, предложения по этапам. Писать под диктовку, проверять результаты своего письма. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Закреплять технологию написания всех письменных букв. Исправлять графические ошибки, совершенствовать связность письма и его каллиграфические навыки

Учебный предмет «Русский язык». 1 класс
Базовый вариант
(для школ с русским — родным языком [50 часов])

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
3	Фонетика. Графика. Алфавитный столбик в учебнике	Осваивать структуру нового учебника, тетради и условные обозначения в них. Знакомиться с алфавитным столбиком. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Располагать книги и слова в алфавитном порядке. Читать дидактическую иллюстрацию с размещенными внутри словами и словосочетаниями
4	Морфология. Синтаксис. Слова-названия предметов. Слова-названия действий. Слова-названия признаков. Главные и неглавные слова в предложении. Слова-помощники	Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопросы, задавать вопросы. Составлять предложения по модели. Подводить конкретный языковой материал под лингвистическую схему. Устанавливать причинно-следственные связи. Составлять модели предложений. Восстанавливать деформированные предложения: дополнять неглавными словами, используемыми со словами-помощниками (с предлогами). Использовать сравнение при анализе содержания предложений с разными предлогами. Определять верное высказывание. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность. Осваивать словарные слова. Располагать слова по алфавиту. Ставить и решать проблему как некое целое, включающее целый ряд логических шагов: проблема использования в предложении предлога. Ориентироваться на правило внутреннего алфавита (термин «внутренний алфавит» не используется: практически осваивается необходимость учитывать вторую и третью буквы в словах), — эта деятельность осуществляется в классе, имеющем хорошую подготовку

4	Синтаксис. Фонетика. Орфография. Устная и письменная речь. Особенности письменной речи. Правила списывания текста	Читать дидактическую иллюстрацию с размещенными внутри словами и словосочетаниями. Сравнивать предложения, которые имеют одинаковый порядок одних и тех же слов, но отличаются интонацией. Устанавливать причинно-следственные связи (зависимость между целью предложения и знаком, а также между интонацией и знаком, с помощью которого эта цель или интонация оформляется на письме). Анализировать схемы предложений (работать с моделями). Использовать сравнение правил списывания текста, данных в тетради и на обложке учебника: выделять общее и различие
1	Фонетика. Звуковой столбик	Понимать и преобразовывать информацию, заданную цветом в звуковом столбике: как увидеть в столбике согласные, у которых нет пары (по мягкости или по твердости, по глухости или по звонкости)
2	Фонетика. Различение согласных звуков. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова	Понимать и преобразовывать информацию. Читать схемы слов. Учитывать позицию собеседника (оказывать помощь герою из учебника, который в ней нуждается). Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию
4	Фонетика. Графика. Звук [й'] и буква й. Работа букв е, ё, ю, я	Давать характеристику звуку [й']. Читать дидактическую иллюстрацию с размещенными внутри словами и словосочетаниями. Понимать и преобразовывать информацию. Применять знания о работе букв е, ё, ю, я. Читать информацию в табличной форме. Читать схемы слов. Осуществлять сравнение: выделять общее и различие. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Ставить и решать проблему как некое целое, включающее целый ряд логических шагов: проблема установления качества звука [й']. Устанавливать причинно-следственные связи (между ме-стоположением в слове букв гласных е, ё, ю, я и количеством звуков, которые они обозначают). Учитывать позицию собеседника (оказывать помощь герою из учебника, который в ней нуждается). Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
4	Фонетика. Графика. Орфография. Твердые и мягкие согласные звуки. Звуковой анализ слов. Правило переноса слов	Составлять звуковые схемы слов. Распределять работу с соседом по парте. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Устанавливать причинно-следственные связи. Пользоваться установленными закономерностями. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность

Окончание табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
3	Фонетика. Графика. Обозначение на письме твердых и мягких согласных звуков. Распознавание твердых и мягких согласных звуков	Осуществлять сравнение: выделять общее и различие. Различать твердые и мягкие согласные звуки. Устанавливать причинно-следственные связи. Пользоваться установленными закономерностями. Использовать знаково-символическое моделирование
3	Фонетика. Графика. Орфография. Непарные твердые согласные звуки. Правописание слов с сочетаниями жи-ши, же-ше, ци, цы, це	Осуществлять сравнение: выделять общее и различие. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Уметь применять правило. Находить ударный слог. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность.
2	Фонетика. Графика. Орфография. Непарные мягкие согласные звуки. Правописание слов с сочетаниями чу-щу, ча-ща . Повторение правила переноса слов	Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Уметь применять правило. Находить ударный слог. Устанавливать причинно-следственные связи. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения
3	Фонетика. Графика. Орфография. Работа букв ь и ъ . Мягкий знак в конце и в середине слова	Распределять работу с соседом по парте. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность. Устанавливать причинно-следственные связи (зависимость произношения слов от наличия или отсутствия в них ь и ъ разделительных знаков). Группировать слова по заданному принципу
1	Синтаксис. Фонетика. Повторение по теме «Предложение», повторение звукового состава слова	Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность; сравнение: выделять общее и различие

4	Фонетика. Графика. Орфография. Парные по звонкости-глухости согласные на конце слов. Правило написания буквы парного согласного на конце слова	Читать дидактическую иллюстрацию с размещенными внутри словами и словосочетаниями. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Устанавливать причинно-следственные связи (зависимость качества согласного звука от его местоположения в слове). Уметь применять правило
3	Синтаксис. Фонетика. Орфография. Разные предложения по цели высказывания и по интонации	Осуществлять сравнение: выделять общее и различие. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Устанавливать причинно-следственные связи (зависимость между предложением и знаком, а также между интонацией и знаком, с помощью которого эта цель или интонация оформляется на письме)
1	Работа клуба «Ключ и заря»	Работать в паре с соседом по парте. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию. Пользоваться учебником: алфавитным и звуковым столбиками
5	Оценка достижений планируемых результатов Списывание текста по провилам. Запись текста под диктовку. Комплексная работа (предварительная, итоговая)	Списывать текст и контролировать свою работу по этапам. Применять правила списывания текста. Находить и исправлять свои ошибки. Записывать под диктовку текст, проверять свою работу. Работать с текстом по заданиям. Устанавливать причинно-следственные связи. Группировать слова по заданному принципу. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
5	Развитие речи. Азбука вежливости	Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Характеризовать особенности ситуации общения: участники, место, цели, время. Анализировать уместность средств устного общения в гостях. Оценивать поведение хозяйки дома. Оценивать правильность выбора языковых и неязыковых средств общения при встрече со знакомыми и с людьми разного возраста. Оценивать общение с хозяйкой дома и правила поведения за столом. Обсуждать правила этикета: как вести себя в гостях; как прощаться, уходя из гостей

Учебный предмет «Русский язык». 2 класс

Базовый вариант (для школ с русским — родным языком [175 часов])

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся	
		I полугодие	
	Лексикография. Фонетика. Графика. (Упражнение «Если буква заблудилась»: в качестве этапа на каждом уроке)	Фиксировать на схеме слова гласный звук соответствующими заданию моделями: кружком, знаком транскрипции (в квадратных скобках). Выделять голосом ударный гласный звук слова в процессе озвучивания его схемы. Различать гласные звуки на слух. Находить место ударного звука в слове. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, звонкости-глухости, шипящие звуки. Произносить слово по слогам (орфографически) и орфоэпически (с учётом ударения) на основе графических схем	
2	Лексикография. Словари — особые книги	Знакомиться со словарями русского языка во 2-й части учебника «Русский язык». Использовать алфавитную конструкцию словарей	
5	Синтаксис. Главные и неглавные слова в предложении	Участвовать в учебном диалоге: отвечать на вопросы, задавать вопросы. Составлять модель предложения, определяя основу. Использовать сравнение при анализе содержания предложений, включающих: — только основу предложения; — основу предложения, дополненную неглавными членами предложения. Сравнивать предложения, которые имеют разный порядок одних и тех же слов. Анализировать заданные схемы предложений (работать с моделями)	

2	Синтаксис. Что такое словосочетание	Задавать вопросы от слова-командира к слову-солдату (от главного слова в словосочетании к зависимому). Устанавливать причинно-следственные связи. Использовать инструкцию. Подводить конкретный языковой материал под лингвистическую схему. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
2	Лексикография. Состав слова. Основа слова и его окончание	Понимать и преобразовывать информацию. Читать информацию в табличной форме. Устанавливать причинно-следственные связи
4	Лексика. Морфология. Синтаксис. Слова-названия предметов, у которых нет окончаний	Понимать и преобразовывать информацию. Применять и представлять информацию. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность. Осуществлять сравнение: выделять общее и различие
5	Морфология. Лексикография. Слова-названия предметов разного рода	Распределять работу с соседом по парте. Устанавливать причинно-следственные связи. Читать информацию в табличной форме. Пользоваться установленными закономерностями, Обратным словарем, правилом внутреннего алфавита. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Подводить конкретный языковой материал под лингвистическую схему. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
3	Морфология. Лексикография. Начальная форма слова	Устанавливать причинно-следственные связи. Пользоваться Образным словарем. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
2	Состав слова. Родственные слова	Осуществлять сравнение: выделять общее и различие. Устанавливать причинно-следственные связи. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения
3	Морфология. Различение грамматических форм слова и родственных слов. Корень слова	Распределять работу с соседом по парте. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность. Устанавливать причинно-следственные связи. Группировать слова по заданному принципу

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
2	Лексика. Лексикография. Многозначные слова (без введения термина). Работа с Толковым словарем	Оценивать достоверность получаемой информации. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность; сравнивать: выделять общее и различие
2	Лексика. Лексикография. Различение многозначных слов и омонимов	Работать с Толковым словарем, пользоваться условно-символическим языком словарных статей
1	Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся (синонимы [термин не вводится])	Осуществлять сравнение: выделять общее и различие. Работать с Толковым словарем, пользоваться условно-символическим языком словарных статей
1	Лексика. Лексикография. Понятие о происхождении слова	Работать со словарем происхождения слов, пользоваться условно-символическим языком словарных статей
2	Правописание безударных гласных в корнях слов	Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения
3	Фонетика. Орфография. Правописание безударных гласных и парных звонких-глухих согласных в корнях слов	Читать информацию в табличной форме. Осуществлять сравнение: выделять общее и различие. Различать родственные слова и формы слова, определять корень слова. Находить в слове безударные гласные. Различать парные звонкие/глухие согласные
2	Фонетика. Орфография. Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме	Устанавливать причинно-следственные связи. Определять наличие изученных орфограмм в словах (термин «орфограмма» вводится в 3 классе, здесь он используется для учителя). Работать с Обратным словарем

2	Фонетика. Орфография. Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу в безударных корнях	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Объяснять написание слов
2	Фонетика. Орфография. Морфология. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук	Устанавливать причинно-следственные связи. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Объяснять написание слов. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
7	Фонетика. Орфография. Морфология. Повторение пройденного	Анализировать текст с установкой на поиск в нем родственных слов. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Объяснять написание слов. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
5	Уроки контроля и оценки достижения планируемых результатов по предмету	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Находить в тексте предложения и слова с заданными характеристиками
1,5-2	Комплексная работа	Работать с научно-популярным текстом
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (14 ЧАСОВ)		
9	Устное и письменное изложение	Характеризовать цель высказывания по содержанию предложения. Устанавливать причинно-следственные связи (зависимость между целью предложения и знаком, а также между интонацией и знаком, с помощью которого эта цель или интонация оформляется на письме). Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Анализировать деформированный текст: определять последовательность предложений. Анализировать деформированный текст: определять начало текста, соответствующее развитию мысли. Анализировать текст: определять тему текста; подбирать соответствующее название. Членить текст на абзацы, оформляя это деление на письме. Соотносить текст и несколько вариантов плана текста. Обосновывать выбор наиболее удачного плана.

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
3	Устное сочинение	Пользоваться планом при пересказе текста. Анализировать текст: определять основную мысль. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать/подтверждать свою точку зрения словами и выражениями из текста. Анализировать текст: определять главное переживание. Воспроизводить (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно. Соотносить собственный текст с исходным.
2	Азбука вежливости	Устное сочинение по живописному произведению (текст-описание и текст-повествование). Писать записки, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета. Определять правила общения при переписке с помощью писем. Грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания. Владеть нормами речевого этикета в типизированных ситуациях (встреча, прощание, разговор по телефону). Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения
	II полугодие	
	Фонетика. Графика. (Упражнение «Если буква заблудилась»: в качестве этапа на каждом уроке)	Фиксировать на схеме слова гласный звук соответствующими заданию моделями: кружком, знаком транскрипции (в квадратных скобках). Выделять голосом ударный гласный звук слова в процессе озвучивания его схемы. Различать гласные звуки на слух. Находить место ударного звука в слове. Различать согласные звуки по мягкости-твёрдости, звонкости-глухости, шипящие звуки Произносить слово по слогам (орфографически) и орфоэпически (с учетом ударения) на основе графических схем

4	Синтаксис. Предложение. Основа предложения	Задавать смысловые вопросы (от слова к слову). Определять основу предложения
2	Морфология. Состав слова. Начальная форма слов. Написание ы после ц в окончаниях слов-названий предметов	Прогнозировать наличие определенных орфограмм. Выявлять особенности начальной формы слов, называющих признаки.
10	Состав слова. Фонетика. Орфография. Суффикс. Правописание парного звонкого-глухого согласного в середине и на конце слова. Написание буквосочетаний чн, чк	Решать учебно-исследовательскую задачу. Обнаруживать регулярные исторические чередования. Сравнивать слова, связанные отношениями производности; объяснять , какое из них от какого образовано. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения. Анализировать текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с заданными суффиксами
5	Синтаксис. Фонетика. Обращение	Определять по содержанию предложения, к кому направлена мысль, вопрос. Находить в тексте знаки пунктуации, выделяющие обращение
4	Состав слова. Образование слов с помощью приставки	Выделять в тексте, в предложении предлоги, в словах – приставки. Ставить и решать проблему использования в предложении предлога. Группировать слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками). Решать учебно-исследовательскую задачу
3	Морфология. Орфография. Правописание частицы не со словами, называющими действия	Находить в тексте слова, называющие действия; осуществлять проверку правильности отдельного написания частицы не со словом-названием действия. Использовать алгоритм проверки правильности отдельного написания частицы не со словом-названием действия
2	Состав слова. Что такое состав слова	Выделять в слове все части; обозначать принятыми условными знаками. Контролировать/оценивать правильность выполнения разбора по составу, обращаясь к словообразованию

Окончание табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
2	Морфология. Фонетика. Орфография. Б на конце слов-названий действий, оканчивающихся на шипящий	Решать учебно-исследовательскую задачу. Удерживать заданный аспект и выбирать по нему информацию в Обратном словаре. Определять принадлежность слова к словам, называющим действия
2	Состав слова. Образование слов с помощью приставки и суффикса	Объяснять образование слова — давать подробную запись. Осуществлять контрольно-оценочную деятельность
2	Морфология. Орфография. Орфоэпия. Правильное употребление приставок на- и о-	Контролировать/оценивать правильность употребления приставок на- и о- в словах <i>надеть, надевать; одеть, одевать</i>
5	Состав слова. Орфография. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного	Решать учебно-исследовательскую задачу. Определять состав слова. Объяснять образование слова — давать подробную запись. Контролировать/оценивать правильность выполнения задания. Анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения
9	Состав слова. Фонетика. Орфография. Написание разделительных ь и ъ	Определять состав слова. Применять знания о работе букв е, ё, ю, я. Читать информацию в табличной форме. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Группировать слова по месту и типу орфограмм. Объяснять написание слов. Контролировать/оценивать правильность выполнения задания
6	Состав слова. Фонетика. Орфография. Правописание родственных слов с неизменяемой согласной в корне слова	Объяснять расхождение произношения и написания слов. Объяснять написание слов. Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Объяснять правописание слов. Группировать слова по месту и типу орфограмм

5	Состав слова. Фонетика. Орфография. Повторение правописания изученных трудностей письма	Группировать слова по месту и типу орфограмм. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения
5	Уроки контроля и оценки достижений планируемых результатов по предмету	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Находить в тексте предложения и слова с заданными характеристиками
1,5–2	Комплексная работа	Работать с научно-популярным текстом
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (16 ЧАСОВ)		
9	Устное и письменное изложение	Анализировать текст: определять тему; подбирать соответствующее название. Анализировать текст: определять основную мысль. Членить текст на абзацы, оформляя это деление на письме. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать. Подтверждать свою точку зрения словами и выражениями из текста. Анализировать текст: определять главные переживания. Воспроизводить (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно. Соотносить собственный текст с исходным. Пользоваться планом при пересказе текста. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать/подтверждать свою точку зрения словами и выражениями из текста. Обнаруживать в художественном тексте разные части: описание и повествование. Сравнивать разные тексты, посвященные одной теме (сравнение основной мысли и переживания). Сравнивать разные тексты, посвященные разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнивать научно-популярный и художественный тексты
4	Устное сочинение	Определять тему и основную мысль живописного произведения. Подготавливать устный рассказ по репродукции живописного произведения на основе вопросов учебника
3	Азбука вежливости	Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Использовать основные формулы речевого этикета, адекватных ситуации. Осваивать жанр письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания

Учебный предмет «Русский язык». 3 класс Базовый вариант (для школ с русским — родным языком [175 часов])

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся	
		I полугодие	
6	Орфография. Фонетика. Лексикография. Состав слова. Что такое орфограмма. Повторение знакомых орфограмм. Состав слова	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Использовать Толковый и Обратный словари. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения. Использовать в качестве источника необходимой информации и средства самоконтроля словарики «Произноси правильно», «Пиши правильно». Характеризовать звуки (устно и письменно). Оценивать правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки	
2	Морфология. Состав слова. Лексикография. Части речи. Имя существительное	Определять существенные признаки имени существительного. Решать учебно-исследовательскую задачу. Объяснять значение слова — давать его развернутое толкование. Сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса)	
2	Морфология. Состав слова. Лексикография. Части речи. Имя прилагательное	Использовать Толковый и Обратный словари. Объяснять значение слова — давать его развернутое толкование. Сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса)	

3	Морфология. Состав слова. Части речи. Глагол	Использовать Толковый и Обратный словари
2	Лексика. Синтаксис. Многозначность слова. Прямое и переносное значения слов ¹	Использовать Толковый словарь. Объяснять значение слова — давать его развернутое толкование на основе контекста. Определять , как разные, многозначные слова и омонимы
2	Морфология. Синтаксис. Части речи. Местоимение	Анализировать текст: определять роль местоимений в нем. Определять , какие существительные заменены в тексте местоимениями
1	Морфология. Состав слова. Лексикография. Орфография. Предлоги и приставки	Использовать Обратный словарь. Различать предлоги и приставки. Разбирать слова по составу. Использовать способы проверки для правописания предлогов со словами
1	Синтаксис. Морфология. Научные названия главных членов предложения	Задавать смысловые вопросы (от слова к слову). Определять основу предложения. Различать члены предложения и части речи
1	Лексика. <i>Синонимы</i>	Использовать Толковый словарь. Отличать однокоренные слова от синонимов
1,5	Морфология. Синтаксис. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Падежи существительных	Определять функцию существительного в предложении. Объяснять написание окончаний слов. Задавать падежные вопросы; выделять словосочетания, главное слово и зависимые слова

¹ Курсивом выделен текст, относящийся к системе знаний и учебных действий, планируемые результаты которых приводятся в блоке «Выпускник получит возможность научиться», оцениваются в ходе персонифицированных исследований и не влияют на итоговую отметку по предмету. В процессе обучения данная группа целей не отрабатывается со всеми обучающимися в связи с повышенной сложностью учебного материала.

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
2	Лексика. Антонимы. Многозначность слова	
2	Морфология. Синтаксис. Различение падежей	Определять предлоги, употребляемые с определенным падежом существительного. Выделять разные формы одного и того же слова. Задавать падежные вопросы (от главного слова к зависимому слову). Определять основу предложения. Различать члены предложения и части речи
1	Лексика. Что такое устойчивые выражения. Антонимы	Определять значение устойчивого выражения с помощью словаря устойчивых выражений (фразеологического словаря). Находить антонимичные по значению устойчивые выражения
5	Морфология. Склонения имен существительных	Группировать слова по заданному принципу. Решать учебно-исследовательскую задачу. Сравнивать систему падежных окончаний слов одного рода, относящихся к разным склонениям. Оценивать результаты учебной работы героя из учебника
2	Состав слова. Орфография. Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова	Сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью суффикса)
4	Морфология. Орфография. Различение склонений существительных. Правописание падежных окончаний	Ставить смысловые и падежные вопросы к словам в предложении и словосочетании. Определять ударные и безударные окончания существительных. Объяснять написание окончаний слов. Использовать два способа проверки правописания безударного окончания существительного: способ определения падежа и написание соответствующего окончания и способ замены проверяемого существительного с безударным окончанием существительным этого же склонения с ударным окончанием

2	Синтаксис. Морфология. Второстепенные члены предложения. Обстоятельства	Определять основу предложения. Ставить смысловые и падежные вопросы к словам в предложении и словосочетании. Различать члены предложения и части речи
2	Синтаксис. Морфология. Второстепенные члены предложения. Дополнения	Определять основу предложения. Ставить падежные вопросы к словам в предложении и словосочетании. Различать члены предложения и части речи
5	Уроки контроля и оценка достижений планируемых результатов по предмету	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Находить и исправлять ошибки
1,5-2	Комплексная работа	Работать с научно-популярным текстом, принимать и удерживать учебную задачу. Контролировать свою работу, используя словари, справочники и учебник. Находить и исправлять ошибки
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (10 ЧАСОВ)		
Устное и письменное изложение		
15	Пересказ текста с предварительным составлением плана	Различать особенности разных типов текста. Определять основную мысль текста. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование. Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным. Составлять план текста. Использовать план для письменного пересказа
3	Устное сочинение по живописному произведению (текст-описание, повествование). Сочинение по наблюдениям с использованием описания	Составлять план текста, использовать план для рассказа. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование. Сравнивать живописные произведения, посвященные одной теме (сравнение основной мысли или переживания). Работать с научно-популярным текстом, выявляя его особенности и возможности использования в справочной литературе (словарь-справочник, энциклопедия) или в книге-хрестоматии для чтения по предмету. Соотносить созданный текст с заданной темой. Обосновывать целесообразность выбора языковых средств. Оценивать свои возможности грамотного написания слов

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
		Азбука вежливости
2	Разговор по телефону, общение с одноклассниками и их родителями. Написание писем, поздравительных открыток	Определять правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы). Анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия другой стороны. Анализировать культуру диалога и нормы речевого этикета. Тактично критиковать точку зрения оппонента
		II полугодие
3	Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Правописание безударных окончаний имен существительных в ед. ч.	Решать учебно-исследовательскую задачу. Работать с таблицей. Выводить правило. Объяснять способ проверки написания окончаний существительных. Пользоваться инструкцией учебника. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Определять падеж существительного в предложении. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения. Осваивать нормы произношения слов с неподвижным и подвижным ударением. Закреплять понятие о лицах местоимений в ед. и мн. ч.
4	Фонетика. Орфография. Как пишутся приставки. Правописание приставок из-/ис-; без-/бес-; воз-/вос- Правописание ь после приставок, оканчивающихся на букву согласного перед буквами е, ё, ю, я	Решать учебно-исследовательскую задачу. Пользоваться предложенным алгоритмом. Определять характер согласного звука в начале корня слова. Формулировать общее правило написания приставок. Различать предлоги и приставки. Разбирать слово по составу

3	Фонетика. Орфография. Синтаксис. Правописание безударных окончаний имен существительных в ед. ч.	Определять существенные признаки имени существительного. Выделять словосочетания в предложении. Ставить смысловые и падежные вопросы к словам в предложении и словосочетании
3	Фонетика. Состав слова. Орфография. Существительное. Безударные окончания имен существительных I и II склонения в ед. ч.	Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения. Находить в корнях слов чередования, видимые на письме. Решать учебно-исследовательскую задачу. Выявлять возможность/невозможность проверки написания корня. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Работать над ошибками. Пользоваться инструкциями на обложке учебника
1	Лексика. Значения слов (омонимы, синонимы, антонимы)	Решать учебно-исследовательскую задачу. Работать с Толковым словарем. Различать многозначные слова, омонимы, синонимы
1	Морфология. Орфография. Безударные окончания существительных III склонения в ед. ч.	Формулировать вывод на основе сравнения языковых явлений
2,5	Фонетика. Состав слова. Орфография. Лексика. Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков	Решать учебно-исследовательскую задачу. Использовать сведения о происхождении слов при решении орфографических задач
2	Фонетика. Состав слова. Орфография. Существительное. Написание букв о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Формулировать вывод на основе сравнения языковых явлений. Работать с Обратным словарем и со словарем устойчивых выражений. Определять место ударения в составе слова

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
1	Состав слова. Морфология. Лексика. Жизнь корня в составе разных частей речи	Анализировать текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с заданными приставками, суффиксами. Группировать слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами). Решать учебно-исследовательскую задачу. Пользоваться инструкцией учебника. Использовать сведения о происхождении слов при решении орфографических задач
1,5	Морфология. Орфография. Окончания имен существительных во мн. ч. в И.п.	Решать учебно-исследовательскую задачу. Работать с таблицей. Выводить правило
2	Морфология. Орфография. Орфоэпия. Существительное. Окончания имен существительных во мн. ч. в Р.п.	Прогнозировать наличие определенных орфограмм. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Работать с таблицей. Выявлять особенности окончаний ряда существительных во мн.ч. в Р.п. для их правильного использования в устной и письменной речи
1	Морфология. Орфография. Написание существительных с суффиксом -ищ-	Формулировать вывод на основе сравнения изучаемых языковых явлений
3	Морфология. Орфография. Существительное. Окончания имен существительных во мн. ч. в разных падежах	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Формулировать выводы, заканчивая письменно начатое в учебнике высказывание. Разбирать предложение по членам предложения. Определять грамматические признаки существительного в предложении
1	Состав слова. Орфография. Орфоэпия. Существительные с суффиксом -ок-. Написание суффикса -ок- после шипящих	Группировать слова по заданному принципу (с общим корнем, с одинаковыми приставками или суффиксами). Решать учебно-исследовательскую задачу. Формировать правильное употребление в речи существительных в форме И.п. мн. ч.

7,5	Морфология. Синтаксис. Прилагательное. Изменение имен прилагательных по падежам	Пользоваться инструкцией для решения орфографической задачи. Пользоваться таблицей. Осуществлять самопроверку, пользоваться опорным словом — вопросом к прилагательному. Работать с таблицей, проверяя наблюдение героя из учебника. Обнаруживать в тексте обращение. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Находить главное слово словосочетания с прилагательным. Ставить вопросы к прилагательному от главного слова
3	Состав слова. Орфография. Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и о — беглые гласные звуки	Группировать слова по месту и типу орфограмм. Решать учебно-исследовательскую задачу. Использовать словоизменение для обнаружения беглого гласного. Определять начальную форму слова. Осваивать способ определения беглого гласного для проверки правописания
3	Морфология. Орфография. Синтаксис. Прилагательное. Склонение имен прилагательных во мн. ч.	Решать учебно-исследовательскую задачу. Работать с таблицей. Выявить особенности склонения прилагательных во мн. ч. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Выделять словосочетания с заданными прилагательными
2	Морфология. Синтаксис. Прилагательное. Второстепенные члены предложения	Определять работу прилагательных в предложении. Формулировать выводы, опираясь на сравниваемые языковые явления. Закреплять представление о роли местоимений в предложении
4	Морфология. Орфография. Глагол. Начальная форма глагола	Находить глагол в предложении. Определять начальную форму глагола. Решать учебно-исследовательскую задачу. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения. Различать начальную форму глагола и форму глагола настоящего времени. Осуществлять самоконтроль. Решать учебно-исследовательскую задачу с помощью Обратного словаря. Разбирать глагол по составу

Окончание табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
4	Морфология. Синтаксис. Глагол. Времена глагола	Находить основу предложения. Задавать вопрос к сказуемому для определения времени глагола. Решать учебно-исследовательскую задачу. Обнаруживать сходство в форме записи глаголов будущего и настоящего времени
1	Морфология. Орфография. Глагол. Написание ь после шипящих во всех формах глагола	Решать учебно-исследовательскую задачу. Дополнять правило сделанными выводами
2	Морфология. Синтаксис. Повторение пройденного	Различать временные формы глагола в тексте, определять с помощью вопросов форму глагола в предложении. Находить глаголы, которые относятся к заданным существительным
5	Уроки контроля и оценки достижений планируемых результатов по предмету	Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку. Находить и исправлять ошибки
2	Комплексная работа	Работать с научно-популярным текстом, принимать и удерживать учебную задачу. Контролировать свою работу, используя словари, справочники и учебник. Находить и исправлять ошибки
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (17 ЧАСОВ)		
Устное и письменное изложение		
9	Пересказ текста с предварительным составлением плана	Различать особенности разных типов текста. Определять основную мысль текста. Работать с научно-популярным текстом, осознавать его языковые особенности. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование.

		Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным. Составлять план текста. Использовать план для письменного пересказа. Пересказывать текст, изменяя лицо рассказчика. Контролировать правильность записи текста, находить и исправлять ошибки
6	Устное сочинение по живописному произведению (текст-описание, текст-повествование). Сочинение по наблюдениям с использованием описания	Составлять план текста, использовать план для рассказа. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование. Определять тему и основную мысль живописного произведения. Использовать репродукцию картины для сочинения, содержащего описание и повествование. Сравнивать живописные произведения, посвященные разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Соотносить созданный текст с заданной темой. Обосновывать целесообразность выбора языковых средств. Оценивать свои возможности грамотного написания слов
Азбука вежливости		
2	Разговор по телефону, общение с одноклассниками	Определять правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы). Анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия другой стороны. Анализировать культуру диалога и нормы речевого этикета. Тактично критиковать точку зрения оппонента

Учебный предмет «Русский язык». 4 класс

Базовый вариант

(для школ с русским — родным языком [175 часов])

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
		I полугодие
5	Морфология. Лексикография. Состав слова. Орфография. Безударный гласный, проверяемый ударением, в корне, суффиксе и приставке	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Уточнять написание слов по орфографическому словарю. Соотносить звучание и написание слова, объяснять случаи их расхождения. Классифицировать слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых нельзя за объяснить изученными правилами. Выбирать нужный способ проверки написания орфограммы. Характеризовать состав слова (устно и письменно). Различать суффиксы и их значения. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру
5	Синтаксис. Морфология. Однородные члены предложения	Определять однородные члены предложения по вопросам и по смысловой связи. Находить в тексте предложения с заданными характеристиками. Определять существенные признаки однородности членов предложения. Продолжать ряд однородных членов предложения. Устанавливать связь между словами в предложении и словосочетании. Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Прогнозировать необходимость определенных пунктуационных знаков

10	Морфология. Лексикография. Состав слова. Орфография. Глагол. Спряжение глагола. Ударные и безударные личные окончания	Работать с таблицей. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Решать учебно-исследовательскую задачу. Группировать глаголы по спряжениям, опираясь на ударные личные окончания. Определять часть слова с ударным и безударным гласным. Определять начальную форму глагола. Различать глаголы, отвечающие на вопросы <i>что сделать?</i> и <i>что делать?</i> Конструировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Оценивать правильность примененного способа проверки орфограммы. Определять начальную форму глагола с безударным личным окончанием. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать слова-исключения
2	Синтаксис. Морфология. <i>Характеристика предложения и разбор слова как части речи¹</i>	Решать учебно-исследовательскую задачу. Объяснять значение слова — использовать синонимы для его толкования. Анализировать грамматические признаки заданных имен существительных, имен прилагательных и глаголов
2	Морфология. Орфография. Глагол. Спряжение глаголов <i>брить</i> и <i>стелить</i>	Определять/прогнозировать наличие орфограмм. Выбирать нужный способ проверки написания орфограммы

¹ Курсивом выделен текст, относящийся к системе знаний и учебных действий, планируемые результаты которых приводятся в блоке «Выпускник получит возможность научиться», оцениваются в ходе персонифицированных исследований и не влияют на итоговую отметку по предмету. В процесс обучения данная группа целей не отрабатывается со всеми обучающимися в связи с повышенной сложностью учебного материала.

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
2	Состав слова. Орфография. Написание безударных суффиксов глагола в форме прошедшего времени	Объяснять написание окончаний слов. Оценивать правильность примененного способа проверки орфограммы. Находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы
2	Морфология. Состав слова. Орфография. Суффиксы повелительной формы глагола	Решать учебно-исследовательскую задачу по выявлению способа самопроверки. Работать с таблицей. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения
2	Морфология. Состав слова. Орфография. Трудности написания глаголов на -ять в настоящем (или будущем) и прошедшем времени	Объяснять написание окончаний слов и других изученных орфограмм. Определять начальную форму глагола. Определять время глагола, ориентируясь на вопрос к слову в тексте
3	Морфология. Состав слова. Орфография. Лексика. Как изменяются глаголы, имеющие в начальной форме суффикс -чь	Выделять разные формы одного и того же слова. Оценивать свои возможности грамотного написания слов. Анализировать нормы речевого этикета
2	Состав слова. Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Слова с удвоенной буквой согласного, прошедшие из других языков	Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Анализировать зависимость написания слова от его происхождения. Находить слова с заданными орфограммами

2	Морфология. Состав слова. Орфография. Усекаемая и неусекаемая основа глаголов	Группировать глаголы по заданным основаниям. Участвовать в учебном диалоге, обосновывать свою точку зрения
2	Морфология. Состав слова. Орфография. Орфоэпия. Разноспрягаемые глаголы <i>бежать</i> и <i>хотеть</i>	Выделять разные формы одного и того же слова. Оценивать свои возможности грамотного написания слов. Анализировать нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру
4	Морфология. Состав слова. Фонетика. Орфография. Написание <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих (в окончаниях и суффиксах существительных и прилагательных, в корнях существительных)	Решать учебно-исследовательскую задачу: определять слова, написание которых можно объяснить изученными правилами. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Определять характер согласного звука на конце основы, в корне слова. Находить место ударного звука в составе слова. Оценивать результаты выполнения орфографической задачи
3	Морфология. Лексикография. Состав слова. Орфография. Правписание кратких форм прилагательных <i>м.р. ед. ч. с основой на шипящий</i> . Образование наречий от прилагательных с основой на шипящий и их написание	Анализировать текст, находить слова с заданной орфограммой. Оценивать результаты выполнения орфографической задачи. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Обосновывать написание слов. Анализировать текст с установкой на поиск в нем слов с заданными характеристиками. Объяснять способ образования слов
2	Повторение	Анализировать текст, находить слова с заданной орфограммой. Оценивать результаты выполнения орфографической задачи. Находить в тексте предложения с заданными характеристиками. Определять однородные члены предложения по вопросам и смысловой связи

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
	Уроки контроля и оценивания уровней достижений планируемых результатов	
5	Диктанты. Проверочные работы	Контролировать правильность записи текста, исправлять ошибки. Находить в тексте предложения и слова с заданными характеристиками
2	Итоговая предварительная комплексная работа (тетрадь «Итоговая аттестация. Итоговая комплексная работа на основе единого текста»)	Работать с научно-популярным текстом, осознавать языковые особенности текста. Выражать собственные мысли, суждения, строить выводы, основываясь на интерпретации прочитанного текста. Формулировать мысли и выводы в письменной форме
	РАЗВИТИЕ РЕЧИ (16 ЧАСОВ)	
4	Устное и письменное изложение	Различать особенности разных типов текста. Определять основную мысль текста. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Подготавливать в устной форме и писать пересказ текста-рассуждения с описанием и повествованием. Писать аннотацию (как разновидность сжатого изложения). Обосновывать выбор наиболее удачного плана. Составлять план текста. Использовать план для письменного пересказа. Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным
4	Устное и письменное сочинение	Писать и представлять устно сочинение по живописному произведению (текст-описание с рассуждением и текст-повествование с рассуждением). Писать сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.

		Составлять план текста, использовать план для сообщения. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Работать с научно-популярным текстом, осознать языковые особенности текста. Соотносить созданный текст с заданной темой. Обосновывать целесообразность выбора языковых средств. Выделять разные формы одного и того же слова. Оценивать свои возможности грамотного написания слов
6	Подготовка научного сообщения	Подготавливать сообщения по окружающему миру. Работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль, находить нужную информацию. Работать с несколькими источниками информации (с учебниками комплекта, хрестоматиями, библиотечными книгами, сведениями из Интернета). Понимать основание различия между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать свою точку зрения. Составлять тезисы как пункты сложного плана, создаваемого на базе простого плана, для подготовки сообщения. Находить/определять тезисы, развивающие основную мысль соответствующей части текста, информация которого используется для сообщения
2	Азбука вежливости	Участвовать в учебном диалоге. Определять правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы). Анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия другой стороны. Анализировать культуру диалога и нормы речевого этикета. Оценивать сообщения. Тактично критиковать точку зрения оппонента

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
		II полугодие
3	Морфология. Лексикография. Состав слова. Орфография. Части речи. Существительное. Прилагательное	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Выбирать нужный способ проверки написания орфограммы. Уточнять написание слов по орфографическому словарю. Анализировать грамматические признаки заданных имен существительных, имен прилагательных. Характеризовать состав слова (устно и письменно). Различать суффиксы и их значения
1	Морфология. Состав слова. Орфография. <i>Прилагательное. Краткая форма прилагательных</i>	Определять существенные признаки имени прилагательного. Участвовать в учебном диалоге, высказывать и обосновывать свою точку зрения. Определять наличие изученных орфограмм в словах
2	Лексика. Морфология. Лексикография. Синонимы. Устойчивые выражения	Объяснять значение слова — давать его развернутое толкование. Находить в тексте устойчивые выражения. Работать с фразеологическим словарем учебника. Объяснять значение устойчивого выражения — давать его толкование
2	Морфология. Состав слова. Орфография. Части речи. Глагол. Повелительная форма глагола	Группировать глаголы по спряжениям, опираясь на ударные личные окончания. Определять начальную форму глагола. Различать глаголы, отвечающие на вопросы <i>что сделать?</i> и <i>что делать?</i> Использовать в процессе письма алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Оценивать правильность примененного способа проверки орфограммы. Обнаруживать глаголы-исключения в родственных словах. Определять наличие изученных орфограмм в словах

2	Морфология. Состав слова. Орфография. Части речи. Глагол. Простая и сложная формы будущего времени глаголов	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Оценивать результаты учебной работы героя из учебника. Контролировать правильность объединения слов в группу
1	<i>Различение 2-го л. мн. ч. настоящего (будущего) времени и повелительной формы глагола</i>	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Анализировать разные способы проверки орфограмм
1	Состав слова. Орфография. Орфограммы в окончаниях глаголов	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Оценивать свои возможности грамотного написания слов. Группировать слова по заданному принципу. Различать спряжения глаголов
2	Морфология. Состав слова. Орфография. Части речи. <i>Личные местоимения</i>	Оценивать результаты учебной работы героя из учебника. Выдвигать предположения: находить основания для классификации личных местоимений (по лицам, по числам)
1	Морфология. Состав слова. Разбор глагола по составу	Оценивать результаты учебной работы героя из учебника. Характеризовать алгоритм разбора слова по составу
3	Состав слова. Орфография. Орфограммы в корнях слов	Определять наличие изученных орфограмм в словах. Различать родственные слова и формы слова, определять корень слова. Находить безударные гласные, неизменяемые согласные в корне слова. Различать парные звонкие/глухие согласные
3	Состав слова. Орфография. Орфограммы в суффиксах слов	Определять наличие изученных орфограмм в словах. часть слова с орфограммой
3	Состав слова. Орфография. Буквы <i>о/е</i> после шипящих	Определять наличие изученных орфограмм в словах
1	Состав слова. Орфография. Глагольные суффиксы	Использовать алгоритм разбора слова по составу. Различать спряжения глаголов по суффиксам

Продолжение табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
7	Состав слова. Орфография. Орфограммы в окончаниях слов	Использовать способ замены слова для проверки написания безударного окончания. Выделять словосочетания с зависимыми прилагательными. Объяснять написание окончаний прилагательных. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Находить словосочетания определенного типа
3	Состав слова. Орфография. Орфограммы в приставках	Группировать слова с приставками по заданному принципу. Характеризовать звуки (звонкие/глухие). Группировать слова по заданному принципу. Характеризовать звуки и работу гласных. Формулировать правило на основании сравнения языковых явлений. Оценивать результаты учебной работы героя из учебника
4	Морфология. Состав слова. Орфография. Правильное разделение слова на части. Правильное разделение слова на части. Правильное разделение слова на части. Правильное разделение слова на части.	Группировать слова по заданному принципу. Формулировать выводы. Оценивать результаты учебной работы; находить ошибки
1	Лексика. Морфология. Лексикография. Слова, которые легко перепутать	Работать с Толковым словарем. Определять наличие изученных орфограмм в словах
2	Морфология. Состав слова. Фонетика. Орфография. Фонетика. Орфография. После шипящих на конце ос- новы в словах разных частей речи	Работать с Обратным словарем. Определять наличие изученных орфограмм в словах. Характеризовать звуки на конце ос- новы в словах разных частей речи. Определять принадлежность существительных к определенному роду. Находить в тексте гла- голы в разных формах
1	Морфология. Состав слова. Орфография. Написание -ться и -тся в гла- голах	Определять наличие изученных орфограмм в словах

1	Характеристика предложения	Анализировать предложения, находить основы. Пользоваться инструкцией учебника
1	Синтаксис. Пунктуация. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях	Прогнозировать необходимость определенных знаков препинания. Анализировать предложения, находить основы. Оценивать результаты учебной работы героя учебника
4	Синтаксис. Пунктуация. Отличие сложных предложений от простых предложений с однородными членами	Следовать составленному алгоритму. Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Анализировать предложения, находить основы. Оценивать результаты учебной работы героя учебника
Уроки контроля и оценивания уровня достижения планируемых результатов		
5	Диктанты. Проверочные работы. Изложение	Контролировать правильность записи текста, исправлять ошибки. Находить в тексте предложения и слова с заданными характеристиками. Работать над содержанием текста, прочитанного учителем, выявляя основную мысль и передавая ее при пересказе
2	Итоговая предварительная комплексная работа. Итоговая комплексная работа (тетрадь «Итоговая аттестация. Итоговая комплексная работа на основе единого текста»)	Работать с научно-популярным текстом, осознавать языковые особенности текста. Выражать собственные мысли, суждения; делать выводы, основываясь на интерпретации прочитанного текста. Формулировать мысли и выводы в письменной форме, приводя в доказательство цитаты из текста. Проверять, контролировать свою работу в процессе выполнения
Резерв на учебный год — 9 часов		
РАЗВИТИЕ РЕЧИ (18 ЧАСОВ)		
10	Устное и письменное изложение	Различать особенности разных типов текста. Определять основную мысль текста. Сравнивать разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Подготавливать в устной форме и писать пересказ текста-рассуждения с описанием и повествованием. Писать аннотацию (как разновидность сжатого изложения). Составлять план текста.

Окончание табл.

Количество часов	Название раздела	Характеристика деятельности учащихся
6	Сочинение (устное и письменное)	Обосновывать выбор наиболее удачного плана. Использовать план для письменного пересказа. Оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным Писать сочинение по живописному произведению (текст-описание с рассуждением и текст-повествование с рассуждением), сочинение о родном крае, о родных местах, о близких людях по наблюдениям, фотографиям с использованием описания и повествования. Составлять план текста, использовать план для сообщения. Сравнивать между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Работать с научно-популярным текстом, осознавать языковые особенности текста. Соотносить созданный текст с заданной темой. Обосновывать целесообразность выбора языковых средств. Оценивать свои возможности грамотного написания слов
2	Подготовка научного сообщения	Подготавливать сообщение о творчестве писателя, поэта. Работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль, находить нужную информацию. Работать с несколькими источниками информации (с учебниками комплекта, хрестоматиями, библиотечными книгами, сведениями из Интернета). Понимать основание различия между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать свою точку зрения
На уроках при оценивании текстов работ	Азбука вежливости	Определять правила участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы). Анализировать собственную успешность участия в диалоге, успешность участия другой стороны. Анализировать культуру диалога и нормы речевого этикета. Тактично критиковать точку зрения оппонента